

## 12. ¿Qué se quiere borrar en la historia destruyendo Iruña-Veleia?

*Nekane Jurado Perez*



### 12.1. Nor / CV

Nekane Jurado Pérez (El Pont de Suert, 1958) euskal herritar ekonomialari marxista da.[2] Ezpala aldizkariaren sortzailea. Genero ikertzailea da, ekonomian emakumeen ekarpena aztertzen duena.

Berak edo beste batzuekin batera 25 libururen egilea da:

- Política social y vivienda en EH, el Estado español y la UE (Ipar Hegoa, 2004)
- La Europa, ¿de quién? (Txalaparta, 2005)
- La Euskal Herria ¿de quién? (IPES 2009)

### 12.2. Laburpena / Resumen / Summary

#### Siglo I en Israel

- Alta penetración cultural- amalgama de creencias religiosas
- La dominación romana y la resistencia de los Zelotes
- La esperanza en el “Mesías” (salvador político-religioso)
- Gran numero de predicadores y demiurgos (Platón: hijos de la diosa Sophia y de la Luz; Simón “el Mago”)
- Elementos místéricos del mitraismo.
- Alta penetración cultural- amalgama de creencias religiosas
- La dominación romana y la resistencia de los Zelotes
- La esperanza en el “Mesías” (salvador político-religioso)
- Gran numero de predicadores y demiurgos (Platón: hijos de la diosa Sophia y de la Luz; Simón “el Mago”)
- Elementos místéricos del mitraismo.



#### Alto desarrollo de la Administración romana:

- El Censo: Flavio Josefo (decretado por Quirinio año 6 d.c.)
- Los registros de enjuiciamientos y ejecuciones
- ¿SIN DATOS HISTÓRICOS DE JESÚS?

## Adopcionismo frente a Encarnacionismo

- Para el adopcionismo Jesús es un ser humano normal, “adoptado” por Dios.
- Gran predicador de esta doctrina fue Teódoto (en Roma Año 190)
- Posteriormente esta doctrina fue resucitada por Arrio
- Gran aceptación entre los romanos, fue dominante hasta el Concilio de Nicea. (Hércules)

## Año 325 Concilio de Nicea: ¿Construcción de un dios?

- ¿Maniobra política de Constantino I?
- 381 Concilio de Constantinopla (convoca el emperador Teodosio)
- Final S IV y comienzos del V:
- unificación de “relatos” : “Evangelios canónicos”
- persecución de la “herejía”: evangelios “apócrifos”
- (Evangelio de Tomás, Evangelio de Marción, Evangelio de María Magdalena, Evangelio de Judas, Evangelio apócrifo de Juan, Evangelio de la Verdad, Evangelio griego de los egipcios)
- El **Evangelio de la Verdad o Evangelio de Valentín (S. IV)** es uno de los tratados,afines a la **Gnosis del cristianismo primitivo, hallados en la Biblioteca copta de Nag Hamadi (S.XIX)**

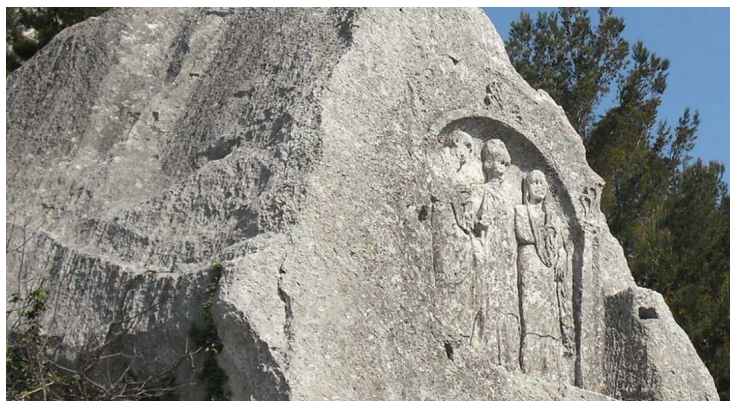


## Siglo VI en Hispania

- Recadero (587) conversión al cristianismo ortodoxo (antes arrianos)
- Isidoro de Sevilla (556-636), fue un gran compilador-depurador de los textos ortodoxos.
- III Concilio de Toledo (589), el Credo, unión poder político-iglesia. «Dios concedió la preeminencia a los príncipes para el gobierno de los pueblos»

## Lucha contra las herejías

- La inquisición
- Destrucción-ocultación masiva de cualquier prueba fehaciente contra “la santa y apostólica iglesia de Roma”
- ¿Qué descubrieron los franceses en Jerusalén durante la Primare Cruzada?
- Historia de Sara, patrona del pueblo gitano:
- Saintes-Maries-de-la-Mer (Francia)
- Capitel [románico de Saint-Pierre de Mozac](#).



### 12.3. Komunikazioa / Comunicación / Communication

#### ¿Qué se quiere borrar en la historia destruyendo Iruña-Veleia?

En primer lugar quiero pedir disculpas a los asistentes y/o lectores de esta comunicación. Lo hago con humildad, reconociéndome totalmente intrusa al mundo académico tan especializado que está tratando de arrojar luz y verdad sobre los excepcionales hallazgos arqueológicos de Iruña-Veleia.

Precisamente por mi intrusismo en este campo me negué en un primer momento a participar, pero el deseo de los organizadores, manifestando la necesidad de ampliar el foco de atención y el debate más allá del análisis de los propios hallazgos, me ha empujado al atrevimiento de compartir con todos ustedes mis inquietas dudas sobre la motivación de este aparente disparate político y académico seguido por la “oficialidad”.

Mi atención e interés se desató cuando a través de un video observé las potentes escavadoras actuando sobre el yacimiento romano de Iruña-Veleia, tras haber declarado las autoridades competentes, tanto políticas como académicas, la falsedad de los hallazgos. Al ver que esta falsedad la proclaman sin permitir a laboratorios especializados hacer el análisis pericial que corrobore su declaración, y cuando parte de la defensa de la falsedad la realiza un estamento “sacralizado” de la universidad, pensé que no podía desviar mi atención del caso.

Por lo que yo entiendo “el estamento universitario” basa su negación de autenticidad alegando que según las teorías que siempre han defendido de la tardía cristianización de Euskal Herria por una parte y de una gran mutación del euskera desde el siglo I hasta el siglo XX por lo que sería muy difícil reconocer dicha lengua en textos anteriores a los tres últimos siglos. Por lo que unos textos tan fácilmente identificables, muchos de ellos con alusiones escritas o representadas del primer cristianismo, entre las que destaca una representación de la Última Cena, que sería la más antigua del mundo conocida hasta ahora, “forzosamente debían de ser falsos” por el solo hecho de no encajar con la teoría “científica” instalada en la universidad vasca.

Ampliamente documentada a través de todos los informes y pruebas que en estos ocho años de enjuiciamiento del caso han ido acumulando los defensores del yacimiento, mi alarma profesional e intelectual se ha disparado a niveles máximos.

Como economista me realizo la siguiente pregunta:

Cuando todos los pueblos, están tratando de poner en valor tanto su Patrimonio Histórico Singular, como su propio Patrimonio Inmaterial, como un elemento de generación de riqueza real, que bien gestionada puede crear amplias sinergias con una amplia zona del territorio ¿ Como el Gobierno Vasco, máximo responsable tanto del patrimonio histórico de Araba, Bizkaia

y Gipuzkoa, como de la Planificación Económica general, no se ha posicionado sobre el tema, cuando ante el declive paulatino de la industria apuesta por un turismo diferenciado y de calidad? ¿Qué mayor reclamo que una gran ciudad romana con una riqueza arqueológica como la de Iruña-Veleia? ¿ Para quién es mejor meter las escavadoras que desarrollar económicamente el hallazgo como elemento central de desarrollo económico de toda la zona?

Como ex parlamentaria foral (Juntera) de la Diputación de Araba me pregunto:

¿Cómo es posible que después de 8 años siga existiendo entre todos los grupos políticos, sin excepciones, este “pacto de silencio” y este mirar hacia otro lado, mientras a plena luz del día se introducen excavadoras en el yacimiento, y se abre proceso judicial contra Eliseo Gil? ¿Cómo es posible que TODAS LAS SIGLAS POLITICAS, en un momento de profunda crisis y destrucción de empleo, desprecien este elemento de tracción económica, máxime cuando es una gruesa rama del árbol de la historia de Araba?

Como amante de la historia, y observadora consciente de mi propio siglo me pregunto:

En el momento actual hay una pugna de intereses para “la construcción del relato”. Ya sea el relato del Golpe de Estado de 1936 para unos o la Gloriosa Cruzada de España para otros; o la historia de las resistencias de los pueblos; o la historia “de las víctimas”. El hecho histórico en sí parece perder su esencia ante la construcción del relato. Es este relato, de los narradores de la historia, el que se inviste de “realidad” por encima de lo realmente acontecido y vivido por los verdaderos actores de la historia. ¿Cómo se construyó el relato del cristianismo? ¿Quién pierde si aparecen nuevos elementos que cuestionen en su base dicho relato?

Estas preguntas están abiertas y el compartirlas con ustedes es el objetivo de esta pequeña comunicación. En 10 minutos no puedo profundizar en nada, solamente exponer brevemente el hilo de mis reflexiones y la base histórica que las alimenta.

### **a) Siglo I en Palestina: Amalgama cultural**

---

Palestina ocupaba un territorio estratégico como cierre del Mediterráneo y cruce de caminos entre África, Asia y Europa. Ese lugar estratégico fue ocupado sucesivamente por los imperios conquistadores tanto de oriente como de occidente, por lo que su cultura y religión estaba fuertemente influenciada por la de dichos imperios.

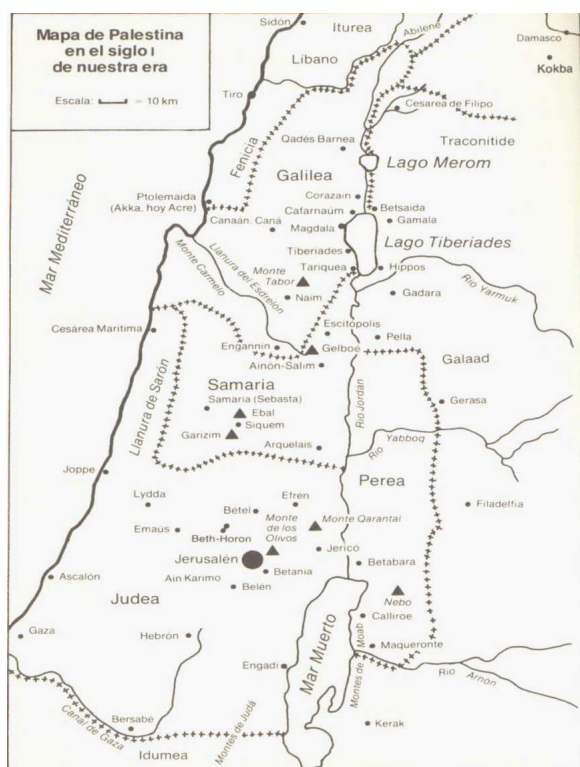
En el S. VI a.C. Babilonia conquistó Judá (586 A.c.) pasando en el 559 A.c. al dominio del rey de Persia. Este dominio se extendió hasta el 323 A.c. en que Alejandro Magno conquistó Persia, y por tanto Judá cayó bajo dominio heleno. Cuando se divide el Imperio de Alejandro Judea pasa a manos de los Ptolomeos que gobernarán Egipto. Tras cien años de independizarse de Egipto (164 A.c. al 63 A.c.) es conquistada por Roma.

Por tanto cuando hablamos de la gran amalgama de creencias religiosas que convivían en el siglo I en Palestina, no es una simple importación es, por un lado, el sustrato real de todos los pueblos conquistadores, que como funcionarios, comerciantes, ejércitos de ocupación, etc. se asentaron realmente en el territorio conquistado; y por otro lado, es la absorción cultural que realiza el propio pueblo de Palestina en los largos periodos de “cautiverio de Babilonia”<sup>98</sup> y de su estancia en Egipto<sup>99</sup>.

---

<sup>98</sup> Thomas L. **Thompson**, 2006, *The Messiah Myth (El mito del Mesías)*. Teólogo, profesor universitario e historiador en Copenhagen, concluyó que Jesús y David eran ambos amalgamas de temas mitológicos del Cercano Oriente de la Edad de Bronce.

<sup>99</sup> Tom **Harpur**, 2005, *The Pagan Christ: Recovering the Lost Light (El Cristo pagano recuperando la Luz Perdida)*. Erudito canadiense en Nuevo Testamento y ex-sacerdote Anglicano – presenta las ideas de Kuhn, Higgins y Massey. Plantea que Jesús es un mito y todas las partes esenciales del cristianismo se originaron en Egipto.



Entre los cultos “importados” más extendidos dos destacaban de forma especial:

**El culto al dios persa Mitra** (S. XV a.C.) era el más seguido por los soldados romanos<sup>100</sup>. Mitra es un dios solar nacido el 25 de diciembre, y adorado como dios-salvador. Entre los elementos que luego aparecen en el cristianismo podemos señalar que celebraban el bautismo de agua, con imposición de un signo en la frente, que perdonaba los pecados; realizaban una comida ritual donde el pan y el vino eran elementos esenciales del rito; tenían sacerdotes, llamados padres, que eran iniciados de grado superior, los atributos del grado máximo era la vara, el anillo y el gorro frigio<sup>101</sup>. Mitra, como antes lo hiciera el dios sumerio Ea, se asocia a una trinidad: Ormazd (Zeus)-Mitra-Toro<sup>102</sup>.

**El culto a la diosa egipcia ISIS** y a Osiris<sup>103</sup>, era muy seguido por todas las clases sociales. Isis encarna los más altos valores de la esposa y madre, y a través de ella Osiris “resucita” y alcanza la inmortalidad, al tercer día de ser asesinado y sus restos esparcidos. A Isis se la representaba como una madre con el hijo en su regazo, anticipando la figura de la virgen María<sup>104</sup>.

Se repite en muchos textos, sobre todo de la tradición francesa, que María de Magdala (Magdalena) era una sacerdotisa del culto de Isis. La Orden del Temple introdujo en Europa el culto a las vírgenes negras, y la Magdalena es la que más templos tiene consagrados en Francia, a la vez que uno de los símbolos iniciático de Francia es la flor de Lys (flor de lis, lirio, símbolo de Isis) adoptada por los Borbones.

Dentro del **judaísmo** tampoco había una única “doctrina”, de hecho en el S.I convivían tres ramas o corrientes fuertemente diferenciadas:

<sup>100</sup> Tácito, Historias, III, 24

<sup>101</sup> Los obispos cristianos se caracterizan por su gorro, curiosamente llamado mitra, su báculo y su anillo.

<sup>102</sup> Sobre el sacrificio del toro (representando a Mitra) reposaba el equilibrio del mundo y la salvación de la humanidad.

<sup>103</sup> Estos dos hermanos casados entre sí, hijos de la diosa de la tierra y del dios del cielo, encierran la esencia de la espiritualidad de los antiguos egipcios.

<sup>104</sup> Timothy Freke, Peter Gandy, 1999, *Los misterios de Jesús*. 2001, *Jesús y la Diosa Perdida: Los secretos místicos de los cristianos originales*. Examinan la relación estrecha entre la historia de Jesús, y la de Osiris-Dionisio. Jesús y María Magdalena, figuras míticas basadas en las paganas Dios y Diosa.

**Los fariseos**<sup>105</sup>, su nombre significa “los separados” o los “santos”, defendían la estricta observancia de la Thorá, convirtiéndose en guardianes de su interpretación, afirmaban que solo ellos eran los elegidos por Dios. Era el grupo más numeroso, se agrupaban en comunidades muy cerradas. Creían en la inmortalidad del alma y en la existencia de una vida después de la muerte, donde los justos son resucitados al final de los tiempos en un nuevo cuerpo material y los pecadores sufren castigo eterno. Creían en los ángeles y demonios.

**Los saduceos** a los que pertenecían las familias sacerdotales dirigentes, las principales familias patricias de Jerusalén. Era un grupo minoritario y, como al grupo de los fariseos, no podía pertenecer cualquiera. Negaban la vida tras la muerte y la existencia de ángeles y demonios. Rechazaban del mismo modo la teoría griega del alma.

**Los samaritanos**, se consideran herederos de José el profeta e interprete de sueños del faraón, y aún en el siglo XXI son considerados en Palestina los mejores astrólogos y adivinadores<sup>106</sup>. En el libro de los Reyes se dice que los samaritanos se habían mezclado con los extranjeros y habían adoptado su religión idólatra (Reyes 17:26-28). Generalmente eran considerados como "mestizos" y fueron despreciados universalmente por los judíos. □ Para ellos las puertas del templo estaban cerradas.

**Simón el Mago** (demiurgo y hacedor de milagros). Este personaje está documentado tanto en documentos históricos como en el Nuevo Testamento, era samaritano. Estos personajes abundaban en esta época en Palestina, había muchos astrólogos, adivinos y magos, con alta formación recibida generalmente en Egipto (recordemos los Reyes magos) . El mismo libro de Los Hechos de los Apóstoles relata varios casos de ellos en Hechos 13:8; 16:16; 19:13; 19:19 y otros más. Había muchos demiurgos (astrólogos, adivinos y magos), pero Simón consiguió un lugar propio, siendo en muchos casos confundido con Jesús, él también se proclamó el Mesías del pueblo judío y el tronco de su filosofía, al basarse también en el mismo sustrato cultural-religioso persa-egipcio-hebreo<sup>107</sup>, era muy análogo a la del Nuevo Testamento.

*“Cuando Justino Mártir escribió (152 d.C.) su Apología, la secta de los simonitas parece haber sido algo formidable, porque él habla cuatro veces de su fundador, Simón, y no tenemos duda de que él lo identificó con el Simón de los Hechos. El declara que era un samaritano, añadiendo que su lugar de nacimiento era una villa llamada Guífta, él lo describe como un mago formidable y dice que vino a Roma en los días de Claudio César, (45 d.C.), y causó tal impresión con sus poderes mágicos que era honrado como un dios, una estatua le fue erigida sobre el Río Tíber, entre los dos puentes, llevando la inscripción: ‘Simoni deo sancto’ (el santo dios Simón)” (Diccionario de Biografía Cristiana, Vol. IV)<sup>108</sup>.*

Como elemento curioso<sup>109</sup>, **existe la Iglesia de Dios Universal**, fundada en Estados Unidos por Herbert W. Armstrong, en 1930, como una escisión de la Iglesia del Séptimo Día, que afirma que Simón Pedro nunca estuvo en Roma, que fue Simón el Mago el reconocido en esta

<sup>105</sup> Emil Schürer, “Historia del pueblo judío en tiempos de Jesús”. Ediciones Cristiandad.

<sup>106</sup> Los últimos miembros de la antigua comunidad de los samaritanos sobreviven en el norte Cisjordania (Naplusa) practicando el arte milenario de la videncia y astrología, De los 750 miembros, un tercio son sacerdotes que adivinan el futuro. Creen que son los verdaderos hijos de Israel y que el templo real está en monte Gerizim. El sacerdote Hosni al Samiri declaraba: *“Heredamos libros de astrología milenarios y los más recientes que utilizamos tienen casi 450 años”.*(BBC, 8 enero 2011)

<sup>107</sup> “Su esfuerzo por rivalizar y sobrepasar a Jesús muy probablemente comenzó *después de su contacto con los cristianos que Lucas registra*. Su sistema religioso era aparentemente un SINCRETISMO de elementos judíos y orientales” (Diccionario Hastings de la Iglesia Apostólica, Vol. 2).

<sup>108</sup> Otros escritores que vivieron en la misma Roma, más adelante repitieron el relato de Justino. Hay muchos otros relatos de los viajes de Simón a Roma para convertirse en uno de los grandes dioses para la ciudad y el pueblo de Roma. Hay registros que muestran que Simón “profetiza que Roma será el escenario de su gloria coronada cuando él sea adorado como un dios” (Diccionario de Religión y Ética, Vol., II)

<sup>109</sup> Un componente doctrinal esencial es el llamado "anglo-israelismo" (creencia retomada del tiempo de Isabel Primera de Inglaterra): los anglosajones y los europeos del oeste son los descendientes de diez “tribus perdidas” de Israel (721 a.C.) , por tanto, son los verdaderos israelitas. Con lo que podríamos decir que se suma a las distintas teorías existente de que el cristianismo surge en la cornisa Atlántica (García Meneses y otros),

ciudad y para esta iglesia es precisamente Simón su iniciador<sup>110</sup>.

**Los esenios**, cuyo origen se remonta al hijo adoptivo de Moisés, llamado Esén, aproximadamente 1.500 años a.C., era el grupo más numeroso después de los fariseos, se habla de alrededor de 4000 en Judea y Galilea. Vivieron en comunidades rurales, y su forma de vida y preceptos es muy análoga a la de los Pitagóricos<sup>111</sup> se organizaban de forma comunal en “monasterios”, rechazaban la esclavitud, compartían la tierra y las propiedades, eran vegetarianos, no prohibían el matrimonio pero solían vivir célibes y estos practicaban la abstinencia, mantenían una estricta pureza espiritual y corporal, practicaban el voto de pobreza absoluta y algunos también el de silencio, y entre ellos valores como la autodisciplina y la extrema modestia eran imprescindibles<sup>112</sup>. El bautismo, como ritual, era obligatorio anualmente.

Juan el Bautista, predicaba en las cercanías de Qumrán y toda su “filosofía” coincidía plenamente con la de la comunidad esenia<sup>113</sup>. También se relaciona la figura de Jesús con la figura del Maestro de Justicia, máxima autoridad religiosa de los esenios, aunque en los documentos esenios no existe ninguna referencia a Jesús (manuscritos copiados entre el siglo II a.C. y el año 60 d.C). Esta ausencia llama también la atención sobre la veracidad histórica del nombre y la historia de Jesús que se nos ha transmitido, ya que los esenios además de copiar escrituras antiguas de Israel, recogen “los hechos” que van acaeciendo en su país, estaban fuertemente politizados y eran “resistentes” a la dominación romana<sup>114</sup>.

**Los zelotes**<sup>115</sup> estuvieron constituidos por la fracción política militante de los esenios, de los que por último se separaron. Su postura social era revolucionaria. Estaban en contra de los ricos, y se granjearon la amistad de los pobres, los pequeños campesinos y terratenientes, mientras que los grandes terratenientes se aliaron con los romanos. Entre el año 66 y el 58 a.C., es decir, en ocho años, se cuentan en Judea veintiséis movimientos insurreccionales. En total hasta la destrucción de Jerusalén en el llamado año 70 d.C. hubo treinta y seis revoluciones judías, con millares de judíos mesianistas crucificados por Roma, ciudades y pueblos incendiados y arrasados varias veces, campos desolados, rebaños aniquilados y un hambre sangrienta, siendo de las más conocidas la famosa “Revolución armada del Censo”, de la que en los textos cristianos que nos han llegado no se habla jamás<sup>116</sup>. Los zelotes son los

---

<sup>110</sup> W. Armstrong, “Las Buenas Noticias”, 1964.

<sup>111</sup> **Los pitagóricos** se desarrollaron durante nueve siglos, S.VI a.C. hasta S.III d.C. sufriendo intermitentes persecuciones. Pitágoras se formó y fue nombrado sacerdote en Egipto, en su esencia religiosa creía que el alma puede elevarse para unirse con lo divino. Desarrollaron toda una escuela filosófica basada en la afirmación “*en su nivel más profundo, la realidad es de naturaleza matemática*”

<sup>112</sup> **Los terapeutas** constituían un grupo judío de características muy similares a los esenios, tanto que los investigadores se plantean incluso si no eran la misma secta o una variante de la misma. Aunque debían de tener comunidades por todas partes, eran especialmente numerosos en Egipto, sobre todo en las proximidades del lago Mareotis junto a Alejandría. Los nazareos, también son considerados como una rama de los esenios. Por su especial importancia en el tema que tratamos los analizamos más adelante, en el contexto de busca de evidencias históricas.

<sup>113</sup> Los Manuscritos del Mar Muerto, también conocidos como los manuscritos de Qumrán, encontrados en Qumrán entre 1947 y 1956 (72 manuscritos distribuidos entre 11 cuevas de la región) están permitiendo estudiar importantes fuentes teológicas del judaísmo y del cristianismo, aportando como evidencia real que algunas enseñanzas de los manuscritos son similares, y por tanto antecedentes teológicos, de las aparecidas posteriormente en el Evangelio de Juan y otros libros del Nuevo Testamento.

<sup>114</sup> Entre los manuscritos se encuentra un “Manual de disciplina”, especie de ritual de una estrategia militar mezclada con ritos ocultos y cabalísticos.

<sup>115</sup> Dupont-Sommer: Manuscrits de la mer Morte.

<sup>116</sup> Las fuentes que nos hablan del tema emanan de Flavio Josefo, judío partidario de la colaboración con Roma, cuyos manuscritos se perdieron y fueron reemplazados por copias de los siglos IX y XII de nuestra era, efectuadas en el fondo de los conventos.

Tras el primer periodo revolucionario del 66 a.C., miembros de la dinastía asmonea, expulsados del poder por Pompeyo, arrastraron al pueblo a la revolución ocho veces entre el año 58 y el 27 a.C. Se organizaron unas “guerrillas” que intentaban periódicamente golpes de fuerza. En el año 43 a.C., Ezequías, padre de Judas de Gamala, *de stirpe real y davídica*, ya hacía tiempo que hostigaba a las legiones romanas. Al final lo capturaron y crucificaron. Costobaro /27 a.C.), Bagoas (6 a.C.), Judas de

que protagonizan esta larga resistencia que no se basaba sólo en acciones armadas, sino que promulgaban una serie de doctrinas subversivas, jamás hasta ese momento proclamadas, que les dio muy pronto a sus miembros una coherencia de principios y de unidad; son los últimos que quedaron como resistencia en el fuerte de Masada, antes de la destrucción de Jerusalén en el año 70 d.C.

El movimiento partió de Galilea, aunque la mayor agitación por el pago de los impuestos se produjo en Judea y luego subió hacia el norte. Por la importancia de su resistencia y las numerosas y masivas ejecuciones de zelotes, existe numerosa documentación histórica, desde la que se puede hacer seguimiento a destacadas figuras, entre las que existe bastante consenso en situar tanto al padre como a los hermanos del personaje histórico que pudo ser Jesús: Judas de Gamala y sus hijos Jacobo y Simón.

## **b) Alto desarrollo de la administración romana: ¿sin datos históricos de Jesús?**

---

Lo que más han destacado todos los investigadores históricos que se han acercado a la figura de Jesús, es el hecho de que fuera del Nuevo Testamento no existe ningún registro, ni documento histórico que lo identifique. Y esta identificación no debería de ser especialmente difícil ya que los romanos llevaban un control documentado de las poblaciones ocupadas, básica para el cobro de impuestos, y para otros actos administrativos. Así como hacían constar en actas todos los “levantamientos” insurreccionales o de sedición y las consecuencias punitivas de los mismos (ejecuciones, multas, confiscación de bienes...). Es de sobra conocido el alto desarrollo del derecho romano, y de su organización territorial y administrativa.

La falta de pruebas de identificación de un personaje como Jesús<sup>117</sup>, seguido por multitudes, que entra aclamado en Jerusalén como rey de los judíos en la fiesta de Pascua (fiesta de multitudes), y que es condenado a la pena capital, después de pasar por “el juicio” de los máximos estamentos tanto judíos como romanos, como repetimos todo ello sin ningún rastro escrito, obliga a hacerse preguntas a cualquier investigador seguidor del método científico. Ya que, si bien esto no refuta su existencia, arroja una gran duda sobre la historicidad del hombre.

Y la primera cuestión que subyace siguiendo dicho método es la siguiente: o el hecho que se investiga nunca existió y es un mito de construcción colectiva o ha habido un interés total y continuado en hacer “desaparecer” dicho rastro, porque el hecho existió como una realidad distinta a la narrada.

Los hechos históricos que cuestionan “la realidad histórica” del Nuevo Testamento, son muchos y existe una extensa investigación sobre ellos, yo en esta sucinta exposición solo me centraré en dos: la alusión evangélica al Censo y la alusión a la ciudad de residencia de la familia, Nazaret.

### **El Censo de Judea**

Según el evangelio de Lucas Jesús nació en Belén (año 1 d.C.) cuando sus padres viajaban para empadronarse (Lucas 2,1-3) “2:1 Aconteció en aquellos días, que se promulgó un edicto

---

Gamala y Matthiatas (5 a.C.) continuaron la lucha contra Roma. En el año 6 a.C. se levantó un gobierno federal judío, frente a los establecidos por Roma, que agrupaban por una parte a la Traconítide, la Batania y la Auranítide, por otra parte Galilea y Perea, y por último Judea, Idumea y Siria. Ese gobierno judío es el de Simeón en Jericó, del pastor Athronge en Judea y de Judas de Gamala, hijo de Ezequías, en Séforis (ciudad muy próxima a Nazaret). Las legiones romanas aplastaron este último movimiento, y dos mil patriotas judíos fueron crucificados. Coponio, futuro procurador, aniquiló a los combatientes galileos dentro del mismo Templo, donde se había atrincherado. En el curso de ese combate fue donde pereció Zacarías, padre del futuro Bautista, “entre el Templo y el Altar”. Finalmente, la ciudad fue tomada, incendiada, y sus habitantes deportados y vendidos como esclavos (Cf. Alphonse Séché: *Histoire de la nation juive*)

<sup>117</sup> Frank R. Zindler, 2003, *El Jesús que los judíos nunca conocieron: La búsqueda del Jesús histórico en fuentes judías*. Concluye que no existe evidencia en fuentes judías de la figura de Jesús.



de parte de Augusto César, **que todo el mundo**<sup>118</sup> **fuese empadronado.**2:2 Este primer censo se hizo siendo Cirenio gobernador de Siria.2:3 E iban todos para ser empadronados, cada uno a su ciudad”

Según Flavio Josefo<sup>119</sup> en Judea solo hubo un censo decretado por Quirinio (Cirenio según la Biblia) el cual tuvo lugar 37 años después de que Octavio derrotó a Antonio en la batalla naval de Accio lo que correspondería al año 6 d.C.

Los textos sagrados sitúan el nacimiento de Jesús durante el mandato de Herodes el Grande. Es conocido que Herodes muere en el año 4 a.C. (por esto se establece más o menos esta fecha como la del nacimiento de Jesús) pero Quirinio fue gobernador en el año 6 d.C.; o sea, **10 años después de la muerte de Herodes el Grande**, el mismo Herodes que los textos sagrados narran que se hizo visitar por los Magos de oriente y mando matar a todos los niños menores de 2 años.

Además de este desencaje hay otro elemento incongruente señalado por los investigadores históricos y que lo recoge Lucas (2, 4-5): “2:4 Y José subió de Galilea, de la ciudad de Nazaret, a Judea, a la ciudad de David, que se llama Belén, por cuanto era de la casa y familia de David; 2:5 para ser empadronado con María su mujer, desposada con él, la cual estaba encinta”.

Para los historiadores este relato no puede ser real ya que no se basa en la metodología del censo y estaría buscando solamente de situar el árbol genealógico de Jesús como vástago de la casa de David, para hacer cumplir en él las profecías<sup>120</sup>. Como siempre se ha realizado e incluso aun se hace de forma practica hoy en día, los censos romanos se realizaban en el lugar de residencia, no en el de origen. Además este censo se realizó para tener la base administrativa para la recolección de impuestos, que se realiza siempre en el lugar de residencia. Contra toda lógica realizarlo en el lugar de nacimiento se hubiese convertido en un verdadero desastre logístico, por el amplio desplazamiento simultáneo que se propiciaría. Además la obligación era solamente del cabeza de familia, por lo que no tenia porque acompañar a José su mujer en avanzado estado de gestación, máxime cuando el tiempo que se otorgaba para cumplir las obligaciones censales duraba unos cuantos meses, o sea no se exigía de forma inmediata.

### **El lugar de residencia de la familia de Jesús**

Tras intentar situar el nacimiento en tiempo y lugar, sin coincidencias entre la base histórica real y las Escrituras Sagradas, el siguiente paso lógico parece ser situar la información sobre la residencia habitual de la familia. Ya hemos señalado el versículo 2,4 de Lucas<sup>121</sup> que cita

---

<sup>118</sup> No fue un edicto para todo el mundo, solamente para Siria. Quirinio llegó a Siria, enviado por César Augusto para hacer el censo de los bienes con vistas a establecer el impuesto y como Judea había sido anexionada a Siria, Quirinio la incluyó en el censo.

<sup>119</sup> Flavio Josefo es muy detallista con respecto a este censo e inclusive describe con detalles la revueltas involucradas al recibirse la noticia del censo cuando Judas de Gamala incitó a una revuelta que acabaría con una represión sangrienta por parte de roma: La Revolución del Censo.

<sup>120</sup> Los teólogos defensores de la veracidad de la escritura alegan que podría ser que José tuviese bienes raíces en Belén (tierras, propiedades) y se viera forzado a trasladarse allí para declararlos, pero esto también sería contrario a las Escrituras sagradas ya que se manifiesta reiteradamente la pobreza de la familia de Jesús. Sobre este punto de la pobreza se destaca que el Levítico 12, 6-8 recoge detalladamente la ofrenda que, según las leyes judías, debían de realizarse al templo para la purificación de la madre después de haber alumbrado, así señala que si la persona es pobre y no tiene dinero, solo sacrificará palomas o tórtolas, que es lo que sacrificó José: Lucas 2,24 “y para ofrecer conforme a lo que se dice en la ley del Señor: Un par de tórtolas, o dos palominos”

<sup>121</sup> Lucas cita la ciudad de Nazaret en otros versículos “Y en el sexto mes el ángel Gabriel fue enviado por Dios a una Ciudad de Galilea, llamada Nazaret, a una virgen casada con un hombre cuyo nombre era José, de la casa de David; y el nombre de la virgen era María. (Lucas, 1.26.27)...”Y todos fueron a pagar sus impuestos, cada uno en su ciudad de origen. Y José fue también desde La CIUDAD de Nazaret en Galilea, hasta la ciudad de David, llamada belén. porque él era de la casa y linaje de David. (Lucas 2.3.4)... “Y cuando hubieron cumplido todo de acuerdo a la ley del Señor, volvieron a Galilea, a su CIUDAD nativa de Nazaret. Y el niño creció, fuerte en espíritu, lleno de sabiduría: y la gracia de Dios estaba sobre él. (Lucas 2.39.40)

Nazaret como lugar de residencia de los padres de Jesús.

Sin embargo, al buscar confirmación histórica de esta ciudad en fuentes ajenas a los evangelios<sup>122</sup>, no hay evidencia alguna de que existiera ese lugar durante el S.I. a.C; Nazaret no es mencionado ni una sola vez ni en el Antiguo Testamento, ni en la literatura rabínica antigua.

El Libro de Josué (19.10.16), en lo que pretende ser el proceso de establecimiento de la tribu de Zebulon en esa área, enumera doce poblaciones y seis aldeas, sin que Nazaret aparezca en el listado. Tampoco el Talmud, que enumera 63 poblaciones Galileas, cita Nazaret

Ningún antiguo historiador o geógrafo menciona a Nazaret, y esto extraña porque el famoso historiador Judío Flavio Josefo en sus escritos fue bastante detallista y descriptivo con Galilea (que tiene un área de solo 900 millas cuadradas), y en la que él mismo vivió por un tiempo<sup>123</sup>.

Existe una clave que ayuda a arrojar luz sobre el por qué de la cita en los evangelios de una ciudad que no existía en la época de Jesús<sup>124</sup>. Mateo escribe "Pero cuando oyó que Arquelao reinaba en Judea en el lugar de su padre Herodes, tuvo miedo de ir allí. No obstante, siendo advertido por Dios en un sueño, regresó hacia la zona de Galilea: vino y residió en una CIUDAD llamada Nazaret, **para que se cumpliera lo anunciado por los profetas, será llamado Nazareno**" (Mateo 2.22,23). Pero la profecía lo que dice es "**Porque, he ahí, concebirás y tendrás un hijo; y nunca le afeitarán la cabeza: porque el niño será un Nazarita delante de Dios, desde la matriz: y comenzará a liberar a Israel de las manos de los Filisteos**" (Jueces 13.5). Por último el evangelio de Felipe (S.II d.C.), posterior a Mateo, no habla de residencia sino que explica: "Los apóstoles que vinieron antes de nosotros le llamaron **Jesús Nazareno el Cristo.... "Nazara es LA VERDAD. Por tanto, Nazareno es "Aquel con la Verdad..."**"(Evangelio de Felipe, 47)

En la época de Jesús nazareos<sup>125</sup> NO eran los habitantes de Nazaret (desconocida) sino un grupo religioso muy cerca de la filosofía y la forma de vida de los esenios. La ley del nazareato viene descrita en Números 6. La gente los tenía en gran consideración porque solamente ellos, junto al Sumo Sacerdote, tenían acceso al Santo de los Santos en el Templo. Para muchos autores Jesús podría estar bajo un voto de nazareo (por eso tenía el cabello largo), y se hablaba de él como el nazareo, NO el nazareno. Parece ser que existió el Evangelio de los Nazareos<sup>126</sup>, citado en otros evangelios apócrifos, pero no se ha encontrado. Según los historiadores, sería una manipulación del propio Mateo o de sus "traductores posteriores" lo que inició el engaño de que el título "Jesús de Nazaret" en alguna manera debiera relacionarse con Nazaret, citando la "profecía".

---

<sup>122</sup> Pablo de Tarso tampoco cita Nazaret, ni como ciudad, ni como apellido o sobrenombre de Jesús. Las epístolas del Rabí Solly (reales y falsas) mencionan a Jesús 221 veces, pero ninguna a Nazaret.

<sup>123</sup> Durante la primera guerra Judía, en los años 60 AD, Josefo dirigió una campaña militar a través de la pequeña provincia. Menciona 45 ciudades y aldeas, pero Nazaret no está incluida, a pesar de que él vivió en Japha (Yafa o Yaphia) aldea situada a solo una milla al suroeste del enclave de la actual Nazaret.

<sup>124</sup> Este lugar comenzó su poblamiento después de la Rebelión judía de Bar Kojba (132-135 d.C.)

<sup>125</sup> La palabra nazareo viene de la raíz nazir, que significa "separado" o "alejado de" (la impureza). Las colonias donde convivían era auténticos centros del saber. Estudiaban profundamente las escrituras, llevaban una vida rural muy monástica, al estilo de los esenios. Eran muy poco numerosos. Las poco más de cinco colonias que habría significaban unos 300 nazareos (Bereshit Rabbá 91:3). Para ingresar en la orden realizaban unos votos (Números 6:9; Hechos 21:27) que podían ser temporales o vitalicios, y entre las muchas obligaciones del voto estaba la de no cortarse el cabello mientras el voto estuviese vigente. Pablo tomó un voto de nazareo, no cortándose el cabello hasta completar el voto (Hechos 18:18). Y él posteriormente compartió los ritos de la purificación de otros cuatro que completaron votos de nazareos (Hechos 21:23-27). Sansón y Samuel fueron dos ilustres nazareos.

<sup>126</sup> Es difícilmente aceptable que fuesen los habitantes de un pueblo, Nazaret, los que escribiesen un evangelio, pero sí que lo escribiese un grupo religioso consagrado a la sabiduría y la verdad en Dios

## Los datos históricos de Nazaret

Flavio Josefo en su narración de la Primera Guerra Judía, en la ciudad de Japha<sup>127</sup> (año 67 d.C.) señala que fueron 15.000 habitantes los muertos por las tropas de Trajano y los supervivientes enterraron a sus muertos en las tumbas valle arriba, donde entonces había espacio (Guerras 3.7.31). La anónima necrópolis yace hoy en día bajo la moderna ciudad de Nazaret.

Seis décadas después el emperador Adriano ordenó la reconstrucción de Jerusalén, Aelia Capitolina y levantó un gran templo a los dioses romanos, esto desencadenó la Rebelión de Bar Kojba (guerra 132-135 d.C). Tras la derrota los judíos fueron expulsados de la ciudad y un grupo de familias sacerdotales se establecieron en el área del valle de Nazaret<sup>128</sup>, (desconociendo la existencia del enterramiento masivo) fueron ellos los que fundaron el poblado dándole el nombre de *Nazaret*, o “Ciudad de los pobres”<sup>129</sup>. *Apareciendo datos históricos de él a partir del S.II d.C*<sup>130</sup>.

## Y llegamos a la arqueología

Con la demolición en 1955 de la iglesia de la gruta se abrió el camino a la arqueología profesional” y al “descubrimiento” de la Nazaret bíblica en los terrenos propios de la iglesia. Los hechos de este yacimiento, en cuanto a manipulación y falta a la verdad, pueden dar pistas sobre el silenciamiento de Iruña-Veleia: las Sagradas Escrituras, inspiradas por el Espíritu Santo, son infalibles y ninguna evidencia histórica puede contradecirlas.

Las dos etapas de excavación de Nazaret, han sido realizadas y controladas por la iglesia. Entre 1955-1960 las dirigió el franciscano Bellarmino Bagatti, debajo de su propia iglesia, y terrenos circunvecinos. Entre 1996–1997 el responsable fue Dr. Pfann, de la escuela Franciscana de Teología), sin que ninguna de ellas hallan aportado ni una sola prueba real de la ciudad bíblica. Tratando de explicar lo inexplicable, las propias explicaciones ponen en evidencia las Escrituras.

## c) Adopcionismo frente a encarnacionismo

Parece ser que lo que subyace en este “enmascaramiento” del personaje de Jesús, es el enfrentamiento entre dos líneas filosófico-religiosas, el adopcionismo y el encarnacionismo.

En sus orígenes, se habla de Jesús ante todo como un Mesías. Entre los judíos el Mesías es un ser humano elegido por Dios para llevar a cabo su obra<sup>131</sup>, en este sentido, el mesías no es Hijo de Dios.

---

127 Antes de la guerra Japha tenía un tamaño mediano y poseía una sinagoga. En el año 67 d.C la ciudad fue completa y definitivamente exterminada, los supervivientes (2130 mujeres y niños) fueron llevados en cautividad. (Flavio Josefo, Guerras 3.7.31)

<sup>128</sup> Historia y Arqueología realmente comienzan a coincidir con el hallazgo de un trozo de mármol gris oscuro en la sinagoga de Cesárea Marítima en agosto de 1962. Datando del tercer, o temprano siglo cuarto, la piedra lleva la primera mención de Nazaret en un texto no cristiano. Nombra a Nazaret como uno de los lugares de Galilea a donde las familias sacerdotales migraron luego de la desastrosa guerra de Adriano en el 135 d.C. “*El décimo octavo curso sacerdotal, llamado Hapizzes, relocalizado en Nazaret*” (J.D. Crossan, *El Jesús Histórico*)

129 Se sostiene la hipótesis de los que afirman que el redactor de Mateo (re-escritor de las historias anteriores a Mateo) oyó acerca de “familias sacerdotales” trasladándose a un lugar de Galilea, al que habían bautizado Nazaret y decidieron usar el nombre como el de la patria chica del héroe-dios que estaban construyendo.

<sup>130</sup> Durante las guerras de las cruzadas, Nazaret cambió de manos varias veces. En una ocasión, en 1099, el aventurero normando-siciliano Tancredo estableció una “Principalidad de Galilea” con Nazaret como capital. Pero los cristianos fueron varias veces expulsados, hasta que finalmente, en 1263, Nazaret fue totalmente destruida por el Sultán Baibars, y toda la región quedó desolada por los siguientes 400 años. Los franciscanos regresaron a la zona mediante un acuerdo con Fakhr ad-Din II, emir de Líbano, en 1620. Ocuparon de nuevo los restos del fuerte cruzado, pero se encontraron con monjes griegos en posesión del “Pozo de María” (una antigua tumba cavada en el suelo de roca). Con ingresos disponibles, se encargaron de la administración de la ciudad, y en 1730 construyeron una iglesia sobre la gruta.

<sup>131</sup> Tomar a los hebreos, un pueblo hasta entonces derrotado siempre por enemigos demasiado poderosos, y elevarlos sobre todas las naciones en una espectacular inversión de la historia.

**El adopcionismo** surgió durante el cristianismo primitivo, influenciado por la cultura greco-romana:<sup>132</sup> un ser mortal, elegido por Dios para realizar sus designios y que por ello podía llamársele Hijo de dios, compartiendo su divinidad<sup>133</sup>.

Parece ser que es en el momento en el que el cristianismo se declara la religión oficial de Roma, cuando surge “la necesidad” de un ser superior a todo el elenco de Dioses greco-romanos existentes. Así se desarrolla, desde la oficialidad de Roma, la opinión de que Cristo había preexistido como Hijo de Dios a su encarnación humana en Jesús, y que había descendido a la Tierra para redimir a los seres humanos; a esta nueva doctrina se la denominó **encarnacionismo** ( propuesta por el obispo Atanasio).

Se dio, entonces, una lucha de poder entre la Iglesia de Roma y las iglesias orientales, en una época en que la supremacía de la primera no estaba bien asentada todavía. Las iglesias orientales apoyaron el adopcionismo con el obispo Arrio (así esta corriente pasa a llamarse arrianismo), mientras que las occidentales tendieron a apoyar a los encarnacionistas.

Finalmente, en el Concilio de Nicea del año 325 se aprobó el credo propuesto por Atanasio, que consiguió incluso el destierro de Arrio. Pero la disputa entre encarnacionistas y arrianos iba a durar todo el S. IV. Y más allá, ya que el obispo Ulfila propagó el arrianismo entre los pueblos germánicos, particularmente los visigodos, ostrogodos y vándalos, manteniéndose como religión oficial hasta el S.VI<sup>134</sup>. Hubo un resurgimiento a finales del siglo VIII, con Elipando, obispo de Toledo.

#### **d) Año 325 Concilio de Nicea: ¿construcción de un Dios?**

---

“Se me reprocha que, de vez en cuando, me Entretenga con Tasso, Dante y Ariosto. Pero ¿es que no saben que su lectura es el delicioso brebaje que me ayuda a digerir la grosera sustancia de los estúpidos Doctores de la Iglesia? ¿Es que no saben que esos poetas me proporcionan brillantes colores, con ayuda de los cuales soporto los absurdos de la religión?”  
Papa BENEDICTO XIV, Respuesta al R.P. Montfaucon<sup>135</sup>

En el S.IV, ya iniciada la decadencia de Roma, con fuerte presión exterior de los llamados “pueblos bárbaros” y de una fuerte resistencia interior por parte de los cristianos (resistencia que enmascara la verdadera resistencia de clase de los desposeídos de tierras, de los esclavos, semiesclavos y libertos sin recursos, que habían aceptado el cristianismo como filosofía liberadora), el emperador Constantino “convierte” al imperio en cristiano (313)<sup>136</sup>, para tratar de neutralizar el problema interior. Para que la “neutralización sea real, necesita la

---

<sup>132</sup> En la tradición griega existían héroes elevados a la condición divina después de extraordinarias proezas o hazañas, por medio de la apoteosis (consagración, elevar a alguien al rango de los dioses). El más importante ejemplo es Heracles (Hércules para los romanos) que después de haber sido quemado en una pira es tomado por su padre Zeus (Júpiter para los romanos) para gobernar a su lado.

<sup>133</sup> Como doctrina cristiana se supone que fue iniciada por Teodoto de Bizancio (predicó en Roma hacia el año 190). Una variante del adopcionismo fue la de Pablo de Samosata, obispo de Antioquia, y maestro de Arrio. El adopcionismo era psicológicamente interesante para los primeros cristianos, ya que éstos eran una comunidad pobre, que podía fácilmente identificarse con un héroe como Jesús, ser humano como cualquiera que es elegido (“adoptado”) por Dios, y que por ende daba esperanzas de salvación a los propios cristianos, tan humildes ante Dios como su héroe máximo.

<sup>134</sup> El último rey germano en mantener el arrianismo fue Leovigildo, rey de los visigodos.

<sup>135</sup> Citado en “La Histoire des Papes”, de Pierre de Luz, París, 1960. Prosper Lambertini, arzobispo de Bolonia, Papa de 1740 a 1758, fue el discreto protector de Voltaire. Según el autor fue un excelente papa, hombre de estudios y además escritor, como León X, aquel que consideraba al cristianismo como una fábula (cf. *El hombre que creó a Jesucristo*). Francois Marie Arouet (Voltaire) (1694-1778) La más influyente figura del Renacimiento, fue educado en un colegio jesuita, y no obstante, concluyó que, “*El cristianismo es la más ridícula, la más absurda y sanguinaria religión que nunca haya infectado al planeta... El verdadero Dios no puede haber nacido de una muchacha, ni haber muerto en un patíbulo, ni haber sido ingerido en un trozo de pan*”. Apresado, exilado, sus obras prohibidas y quemadas, su gran popularidad en la Francia revolucionaria le aseguró un lugar final de descanso en el Panteón de París.

<sup>136</sup> A pesar de que la religión católica era la religión protegida por el emperador Constantino y por tanto la religión oficiosa del imperio, en realidad no llegó a ser confirmada como la religión oficial, sino hasta el año 380 d.C., bajo el mandato del emperador Teodosio. De echo Constantino no se bautizó hasta estar en su lecho de muerte, y lo hizo con un obispo arriano, Eusebio de Nicomedia.

“colaboración” de los obispos de la iglesia y por ello convoca el Concilio de Nicea, un hecho de suma importancia tanto en clave política, como en clave de unificación religiosa del imperio<sup>137</sup>.



Primer concilio ecuménico celebrado en Nicea en el año 325.

El concilio es convocado, financiado y presidido por el emperador Constantino, marcando el inicio de la alianza entre el poder religioso y el poder político. Constantino ostentaba el título de “Sumo Pontífice” en la religión pagana del Solis Invictus (Mitra) de la que era el jefe supremo, y a fin de seguir manteniendo dicho título en la nueva Iglesia del Imperio, se hizo nombrar “obispo de obispos” en el Concilio de Nicea<sup>138</sup>. Como contrapartida, y a fin de contentar a la jerarquía eclesiástica, devuelve a los cristianos y a las iglesias locales todos los bienes incautados durante las persecuciones<sup>139</sup>, Constantino otorga una serie de prebendas y privilegios a la Iglesia Católica, entre los que se pueden destacar: el derecho de asilo, la capacidad de heredar de terceros, la exención de pagar impuestos o la de percibir ingresos dinerarios por el alquiler de inmuebles, además de establecer un sueldo a los obispos. Con pocas posibilidades de oponerse a la voluntad del emperador y con la gran oportunidad de hacer parte del poder político romano, la mayoría de obispos apoyó lo propuesto.

Por lo que respecta al dogma en el Concilio de Nicea, la nueva Iglesia Católica, sienta las bases de su doctrina a través de cuatro evangelios seleccionados, que pasan a llamarse Evangelios Canónicos<sup>140</sup> y que formarán parte del canon, que hasta entonces era inexistente.

---

<sup>137</sup> Muchos hoy afirman que en el Concilio de Nicea, año 325, Constantino paganizó la Iglesia primitiva, dando origen a la Iglesia Católica, bajo la filosofía de Pablo de Tarso (mitraísta igual que el emperador), que no conoció a Jesús.

<sup>138</sup> Después de la muerte de Constantino, el título de “Sumo Pontífice” fue heredado y desde entonces es ostentado por los Papas. Entre los cambios más importantes que Constantino efectúa en la liturgia católica, con el fin de atraer a los paganos, cabe destacar la práctica que lleva a cabo al destinar un templo en exclusiva para el culto a un santo en particular (adoración de imágenes), la introducción de cánticos, como era el Kyrie Eleison, o la quema de inciensos y plantas aromáticas, el uso de lámparas de aceite y velas, la utilización del agua bendita, la tonsura sacerdotal, el anillo de bodas, fijación de las fiestas religiosas y procesionales (la fecha del 25 de diciembre, que se correspondía con el solsticio de invierno y que era festejada como la fiesta del Solis Invictus, del que Constantino era adorador, pasó a ser el día de la Natividad del Señor, una efeméride que antes nunca había sido festejada por los cristianos), así como la utilización de prendas y vestimentas sacerdotales suntuosas, por poner un ejemplo, tal como explicase Eusebio de Cesárea en sus escritos y fuese recogido por el cardenal católico J. H. Newman, en su libro “An Essay on the Development of Christian Doctrine.

<sup>139</sup> Además reconstruye sus iglesias (templos) y construye muchas más, les regala basílicas (palacios) y les hace donaciones.

<sup>140</sup> Los llamados Libros Canónicos son, por lo tanto, los que la Iglesia acepta como revelados por Dios. Benedicto P. XV, en su encíclica Spiritus Paraclitus, dice: “Los Libros de la Sagrada Escritura (...) fueron compuestos bajo la inspiración, o la sugestión, o la insinuación, y aún el dictado del Espíritu Santo, más todavía, el mismo Espíritu fue quien los redactó y publicó.” Esta misma encíclica, se dice que Jesús afirma la iluminación divina en el escritor, donde Dios mueve su voluntad a escribir lo que ha de transmitirse a la humanidad.

En pleno S. XX el Segundo Concilio del Vaticano, en la Constitución Dogmática “Dei Verbum” sobre la Divina Revelación, la Iglesia dice que por un acto de bondad y amor a la humanidad Dios ha decidido revelarse a sí mismo y a su voluntad. Dios se ha manifestado a los Padres de la Iglesia para prometer la salvación. Refiriéndose explícitamente al Nuevo Testamento, la Constitución sostiene que sus libros principales son los Cuatro Evangelios y que su origen es indudablemente apostólico, predicado por

El Concilio representaba una ruptura total con el concepto original que los cristianos tenían de Iglesia que hacía referencia a una “asamblea de fieles”. Se descalificaron decenas de evangelios que, desde el origen del cristianismo y hasta entonces, habían sido aceptados y adoptados por las distintas comunidades cristianas, quienes tenían el derecho de poder decidir por sí mismas que textos aceptar y cómo interpretar los evangelios. Se instaura un Credo encarnacionista incuestionable como primer dogma de fe de la nueva Iglesia católica: «Creemos en un solo Dios Padre omnipotente... y en un solo Señor Jesucristo Hijo de Dios, nacido unigénito del Padre, es decir, de la sustancia del Padre, Dios de Dios, Luz de Luz, Dios verdadero de Dios verdadero, engendrado, no hecho, consustancial al Padre...» (Manual de Doctrina Católica Denzinger)

Y para presentar este ser dios desde el nacimiento, se borraron todas las huellas históricas del hombre<sup>141</sup>, y se construyó el relato del Dios. Un relato de “consenso” para poder ser aceptado por la variada idiosincrasia religiosa del imperio romano. Pero la tarea no era fácil porque la iglesia de oriente mantenía el adopcionismo y sus evangelios, por lo que en el año 381 el emperador Teodosio, convoca un nuevo concilio en su sede de Constantinopla dónde se ratifica y perfecciona el Credo de Nicea, y se declaran heréticas cualquier otra interpretación de la figura de Jesús, además de los evangelios y textos que estos que no sean los evangelios canónicos en Nicea.

### Persecución de la herejía: Evangelios Apócrifos

Se afirma que durante el surgimiento de las primeras comunidades cristianas, hubo un interés popular por conocer los hechos de la vida de Jesús, esto motivó la aparición de diversos relatos que no sólo se limitaron a hechos, sino a la difusión de tendencias gnósticas, a cartas o epístolas, y a tratados. Estas “noticias” (o evangelios) son de muy diversos autores y a todo su conjunto se le denomina evangelios apócrifos. Podría decirse que el principal criterio para calificar a un libro de apócrifo (palabra de origen griego que es traducida por "escondido" o "secreto") carece de inspiración divina. Cuando a partir del S.V las comunidades gnósticas empezaron a ser perseguidas y declaradas heréticas, muchos de estos evangelios fueron escondidos para evitar su destrucción<sup>142</sup>.

*"En su vehemente deseo de dilatar los dominios de la fe ciega, los primeros teólogos cristianos (de la iglesia romana) ocultaron tanto como les fue posible las fuentes de su ciencia, y al efecto se dice que entregaron a las llamas cuantos tratados de cábala, magia y ocultismo hallaban a mano, creyendo equivocadamente que con los últimos gnósticos habían desaparecido los manuscritos más peligrosos de esta índole" (Helena Blavatsky, Isis sin Velo, Vol. III, 31).*



Evangelio de María Magdalena  
(Codex Berolinensis, hallado en 1896, ver nota 54)

---

mandato de Cristo, inspirado por el Espíritu Santo y transmitido por escrito por los cuatro apóstoles. Acepta la historicidad de los evangelios.

<sup>141</sup> Sin huellas históricas, solo la fe sostiene el relato.

<sup>142</sup> La mera posesión de un libro herético se consideraba delito y los ejemplares encontrados se destruían.

## Larga es la lista de evangelios apócrifos

El auge del gnosticismo ocurre en el Siglo II<sup>143</sup>. Podemos decir, simplificando mucho, que bajo el término *gnósticos*<sup>144</sup> se incluye toda una serie de corrientes religiosas, declaradas heréticas, que no siguen los dogmas de la Iglesia romana<sup>145</sup>.

La lista de evangelios apócrifos es exhaustiva, no vamos a citarlos todos, destacando: Evangelio de Tomás, E. de Marción, E. de María Magdalena, E. de Judas, E. apócrifo de Juan, E. de Valentín o de la Verdad, E. griego de los Egipcios, E. de los Nazarenos, E. apócrifo de Galilea, E. de los Hebreos. La información actual sobre ellos es muy amplia. Por cercanía citamos el trabajo de Rafael Aguirre (Universidad de Deusto, 2008) "*Evangelios apócrifos: estado actual de investigación*", en este trabajo afirma que "*..los apócrifos tienen una importancia crucial en la investigación actual, muy abundante, sobre el Jesús histórico*"<sup>146</sup>

La investigación en la segunda mitad del S. XX está pudiendo ser exhaustiva y fructífera precisamente a partir de dos grandes e inesperado hallazgos:

1 Los **Manuscritos del Mar Muerto** o **Rollos de Qumrán**, entre (1947-1956) se encontraron en las ruinas de Qumran 972 manuscritos, de los que la mayoría datan de entre los años (250 a.C y 66 d.C), antes de la destrucción del segundo Templo de Jerusalén, y de la propia ciudad, por los romanos, se los relaciona con la "biblioteca-archivo" de los esenios, en la que está muy bien documentado el llamado "Judaísmo del Segundo Templo". Los investigadores<sup>147</sup> coinciden en afirmar que después de los hallazgos de Qumrán, ni la historia del judaísmo ni la del cristianismo pueden ya seguir escribiéndose igual porque, contra lo que puedan pretender muchos de sus fieles,

---

<sup>143</sup> Aparecen en Siria: Satornilo, Cerdón (discípulo de Valentín), y Marción, discípulo de Cerdón. En Alejandría: Basílides su hijo Isidoro y Carpócrates. En la región itálica, aparece Valentín cuyo pensamiento se difunde por su región y por la oriental a finales del Siglo II y el III. Probablemente, haya sido el gnóstico más influyente. Su pensamiento fue ampliamente difundido, por Tolomeo y Heracleón.

<sup>144</sup> "La gnosis es un conocimiento que no procede de una revelación personal de Dios, que es gracia, de un descubrimiento de la esencia del mismo hombre; no es, en último caso, una recepción obediente de la Palabra de Dios, sino una toma de conciencia "gnóstica". En la gnosis el Redentor no hace sino ayudar al hombre a sumergirse en su propia realidad oculta, pero no realiza, en cuanto verdadero hombre, dentro de la historia concreta, la salvación que luego nos da. El conocimiento como tal es ya por sí mismo redentor. El amor y la acción moral, no son, cuanto más, sino consecuencias que nacen del conocimiento, de suerte que en el conocimiento se da todo, objetiva y subjetivamente. Así, pues, la gnosis afirma en fin de cuenta que el hombre encuentra en sí mismo la unidad absoluta de lo real, una unidad que lo engloba todo. El hombre no percibe que, en su pluralismo de criatura, está en constante referencia a la Unidad divina que permanece trascendente respecto a él, y que, por consiguiente, su existencia no puede concentrarse en su propio conocimiento. Según la gnosis, el conocimiento acaba por constituir un sistema cerrado, imagen del desarrollo del mundo, dirigido por una necesidad interna, lógica y física; no conoce ni la verdadera libertad personal, y en lugar de contar con el misterio de la incomprendibilidad de Dios, que siempre queda, aunque El se nos acerque, la gnosis quiere comprender este misterio como un misterio descubierto y conquistado". (definición dada por la Congregación para el Clero, Santa Sede del Vaticano).

<sup>145</sup> Dentro de esa diversidad a los mejor conocidos son los gnósticos valentinianos, y también los que más influencia ejercieron. Según Ireneo actuaban dentro de la Iglesia como "una fiera agazapada", tenían las mismas Sagradas Escrituras que la Iglesia, pero las interpretaban en sentido contrario. El Dios verdadero, según ellos, no era el Creador del Antiguo Testamento; distinguían diversos Cristos entre los seres del mundo celeste (eones); estimaban que la salvación se obtiene por el conocimiento de uno mismo como chispa divina encerrada en la materia; que la redención de Cristo consiste en despertarnos a ese conocimiento; y que sólo los hombres espirituales están destinados a la salvación.

<sup>146</sup> Entre los trabajos que señala R. Aguirre está el de J.D. Crossán: "El Jesús histórico la vida de un campesino mediterráneo judío" que ha utilizado solo fuentes del primer estrato cronológico (años 30-60 d.C.).

<sup>147</sup> Entre los muchos que existen citamos a Vander Kam, James y Peter Flint (traducción de Andrés Piquer, Pablo Torijano); *El significado de los rollos del Mar Muerto. Su importancia para entender la Biblia, el judaísmo, Jesús, y el cristianismo*. Colección: Estructuras y Procesos. Religión. Madrid: Editorial Trotta, 2010.// Cullmann, Oscar; *Jesús y los Revolucionarios de su Tiempo*. Herder: Barcelona, 1980.// Piñero, Antonio y Dimas Fernández-Galiano (eds.); *Los manuscritos del Mar Muerto. Balance de hallazgos y de cuarenta años de estudios*. Ediciones El Almendro de Córdoba, 1994.

ambos movimientos espirituales, lejos de ser dos entes separados, son en realidad fruto de una raíz común, el judaísmo del Segundo Templo<sup>148</sup>.

2 La "biblioteca copta de Nag Hammadi"<sup>149</sup> descubiertos en 1945, cerca de la localidad de Nag Hammadi (Egipto) está conformada por XIII Códices.<sup>150</sup>

Escritos en copto entre los siglos III y IV d.C., se estima que los originales griegos perdidos de los que provendrían lo fueron entre los siglos I y II. Se afirma que su hallazgo "constituye, junto con los Manuscritos de Qumrán, el más grande descubrimiento de textos antiguos" de la Era Contemporánea<sup>151</sup>. Gracias a estos manuscritos se sabe ahora que entre los gnósticos y los llamados ortodoxos o Iglesia primitiva hubo duros enfrentamientos, en los que entre ellos se acusaron de ser la falsa Iglesia de Cristo<sup>152</sup>.

## e) Siglo VI en Hispania

---

Tras la caída del imperio romano de occidente, la persecución herética se relaja dos siglos y entre los que siguen al cristianismo dentro de "los pueblos bárbaros" "la herejía arriana" es la doctrina más extendida.

Los visigodos, de religión arriana, penetran en la península Ibérica en el 416, como aliados de Roma, para ayudarles a derrotar a los alanos y vándalos. En el 418 Roma los recolocó en Aquitania, esta salida de la península llevó a los suevos a ocupar buena parte del territorio. Tal acción impulsó a Roma a pedir nuevamente a los visigodos la ayuda precisa para controlar Hispania. En 456 las tropas visigodas vuelven a cruzar los Pirineos y en oleadas sucesivas conquistan toda la península (ocupando espacios donde dominaba todavía el Imperio

---

<sup>148</sup> Los rollos del mar Muerto dan testimonio de cómo el judaísmo, supuestamente monolítico, que aparece en el Talmud no fue el único judaísmo legítimo del período, sino el vencedor. En cuanto al cristianismo original era, fundamentalmente, un movimiento judío que se expresaba siguiendo categorías que, en contra de lo propugnado, por ejemplo por los miembros de la Escuela de Tubinga, eran medularmente judías. Estas categorías, que cuentan con paralelos en Qumrán, incluían las referentes a la generación divina del Mesías, a la obra expiatoria de éste, a la identificación del mismo con el Siervo de YHVH de Isaías 53 o a su muerte antes del triunfo.

De hecho, un estudio de las fuentes rabínicas nos permite ver que tales puntos de vista —y otros como el de la desaparición del Mesías y su segunda venida— fueron mucho más comunes en el judaísmo del Segundo Templo anterior al cristianismo de lo que jamás habríamos podido imaginar. El cristianismo no era una fractura ni una innovación, sino que pretendía constituirse en continuación de lo ya formulado, continuación porque afirmaba que en Jesús se había cumplido la esperanza mesiánica.

<sup>149</sup> Entre los muchísimos trabajos de investigación podemos señalar: "*The Oxyrhynchus Papyri*" Egypt Exploration Society-The British Academy, Londres 1898.// "*Textos gnósticos: Biblioteca de Nag Hammadi*" (3 v.) Piñeiro Antonio. Trotta, Madrid 1999.// "*Nag Hammadi: Evangelio según Tomás. Textos gnósticos de los orígenes del cristianismo*" Kuntzmann, R.-Dubois J.D Verbo Divino, Estella 1988.// "*The Nag Hammadi Story from the Discovery to the Publication*" (2 v.) . Robinson, James McConkey. BRILL, 2014.// "*The Coptic Gnostic Library: A Complete Edition of the Nag Hammadi Codices*", (5 v.), Robinson, James McConkey. Brill, 2000.

<sup>150</sup> Trece códices de papiro forrados en cuero y enterrados en vasijas de greda selladas, en total más de 1100 páginas de antiguos manuscritos. Integrados a la Biblioteca Gnóstica de Nag Hammadi suelen considerarse también, porque proceden de la misma región aunque sean más tardíos, otros tres códices conocidos desde el siglo XVIII: el Codex Askewianus, que contiene la Pístis Sophía (conservado en el British Museum, en Londres), el Codex Bezae Cantabrigiae, que contiene los Libros de Yeú (en la Bodleian Library, Oxford) y el Codex Bezae Cantabrigiae (preservado en Berlín).

<sup>151</sup> De entre todos los códices encontrados en Nag Hammadi, probablemente los más importantes sean: El Evangelio de Tomás, El Evangelio de Felipe, El Libro Secreto de Santiago, El Libro de Tomás, El Libro Secreto de Juan, y El Evangelio de la Verdad.

<sup>152</sup> Mientras que para los ortodoxos bastaba cumplir ciertos requisitos para entrar a formar parte de la Iglesia, como confesar el credo, aceptar el ritual del bautismo, participar en el culto y obedecer al clero, para los gnósticos era bien diferente: exigían pruebas de madurez espiritual para demostrar que se pertenecía a la Iglesia de Cristo o Iglesia verdadera. No aceptaron el Credo y, el bautismo para ellos significaba muy poco o nada, si no va acompañado de arrepentimiento verdadero demostrado con hechos: «Por sus frutos los conoceréis».



Romano)<sup>153</sup> excepto lo que hoy se conoce como Galicia dónde se atrincheran los suevos.

*“La única fuente continua de información sobre los reinados de los reyes españoles desde Gesaleico a Liuva I (507-568) es la Historia de los godos de San Isidoro de Sevilla “. (Los Godos en España. E. A. Thompson (1969)).*

Los reyes visigodos no trataron de imponer su fe arriana a sus súbditos hispano romanos –y galorromanos de la Septimania-, sino que respetaron el cristianismo católico que profesaban la mayoría de ellos e interfirieron muy poco en las actividades de su Iglesia, hasta el desafío religioso de Hermenegildo a su padre Leovigildo<sup>154</sup>. En 506 permitieron la celebración en la Galia del Concilio de Agde y en 507 en Hispania el II Concilio de Toledo.

Recaredo sucedió en el trono a su padre Leovigildo, se convirtió y adoptó el catolicismo como religión oficial del pueblo godo, en el desarrollo del III Concilio de Toledo en el año 589<sup>155</sup>. Iglesia y monarquía se unen para sostenerse mutuamente. Isidoro afirma: *“Dios concedió la preeminencia a los príncipes para el gobierno de los pueblos”*. Así la jerarquía eclesiástica aunada con el poder asume funciones hasta entonces impensables: velará por el recto proceder de las autoridades civiles, y como consecuencia de ello los obispos pasaron a ejercer unas funciones rectoras muy superiores a las que ya venían asumiendo. De acuerdo con estos principios teóricos, no debe sorprender que uno de los cánones aprobados en el III Concilio de Toledo (canon 18) encomendase a los obispos la supervisión de jueces y recaudadores, ni que éstos pudieran llegar a ser sancionados con penas espirituales, como la excomunión.



Óleo de Antonio MUÑOZ DEGRAIN, 1888  
(expuesto en el Senado): La conversión de Recaredo.

<sup>153</sup> En el 476 los visigodos ya se habían asentado en la península Ibérica y en el 490 termina el grueso de las migraciones desde el norte.

<sup>154</sup> Los reyes visigodos arrianos mostraron una notable tolerancia hacia los católicos y su iglesia, lo que contrastará con la actitud "mostrada más tarde por los reyes católicos en relación con los arrianos". Sin embargo, los reyes visigodos tras el II Concilio de Toledo de 507 no permitieron que se celebraran sínodos de los obispos de todo el reino y sólo permitieron hasta el 540 la celebración de reuniones provinciales y tras esa fecha de ningún tipo. Como ha señalado E.A. Thomson, "la prohibición de los concilios constituía un arma que los reyes arrianos podían usar, y de hecho usaron, contra sus súbditos católicos". En los años finales del reinado de Leovigildo, su hijo Hermenegildo, influido por su esposa católica y por Leandro, obispo de Híspalis, se convirtió al catolicismo lo que suponía un abierto desafío a la autoridad de su padre, el rey Leovigildo. Dado que el conflicto se había planteado en términos religiosos y antes de emprender ninguna acción militar, Leovigildo se propuso alcanzar la unidad religiosa de todos sus súbditos en torno a la iglesia cristiana arriana. Esto es lo que explica que la primera acción que llevó a cabo cuando conoció la rebelión de Hermenegildo, aparte del intento fracasado de llegar a un acuerdo con él, fue convocar un sínodo de los obispos arrianos en Toledo en 580, donde se tomó la decisión de facilitar la conversión de los católicos a la fe cristiana arriana mediante la eliminación del requisito de volver a ser bautizados.

<sup>155</sup> En los textos del Concilio, además de recogerse la profesión de fe de Recaredo y de sus nobles, se hizo un plan de restauración eclesiástica, de asimilación del clero arriano y reparto del patrimonio eclesiástico; asimismo, se estableció una normativa para la celebración de concilios que, a partir de este momento, tuvieron relevancia política y religiosa con la reunión del Aula Regia. Puede considerarse a este concilio como el acta fundacional del Reino visigodo católico de Toledo. (Texto extraído de [www.mcnbiografias.com](http://www.mcnbiografias.com))

Recaredo se ocupó inmediatamente de hacer desaparecer cualquier vestigio de la fe cristiana arriana, en lo que tuvo un enorme éxito porque, según E.A. Thompson, después de su reinado "ya no oímos hablar más del arrianismo en España". Recaredo ordenó quemar todos los libros arrianos –de hecho no se ha conservado ninguno- y dismanteló la organización eclesiástica de la Iglesia arriana. Además excluyó a los arrianos de los cargos públicos e incluso forzó la conversión al catolicismo de algunos de ellos.

Respecto a los textos sagrados, además de la destrucción de los evangelios de los arrianos se incide en "reescribir" de nuevo el relato, para erradicar la herejía. Y el nombre sobresaliente es el de Isidoro, obispo de Híspalis (Sevilla), tanto en lo que se refiere a su gran obra histórica de los godos<sup>156</sup>, como a la "copia" de textos sagrados, a partir de él podemos decir que Hispania entra en la "homogeneidad" de relato de la Iglesia de Roma.

## **f) Lucha contra las herejías<sup>157</sup>**

---

La historia de la "lucha de clases" en la Europa medieval es en gran medida la historia de "las herejías", podríamos preguntarnos:

### **¿ Herejías o Teologías de Liberación?**

Los movimientos de herejes fueron un intento consciente de crear una sociedad nueva. La herejía en cierta forma fue el equivalente a la «teología de la liberación» para el proletariado medieval. Brindó un marco a las demandas populares de renovación espiritual y justicia social, desafiando, en su apelación a una verdad superior, tanto a la Iglesia como a la autoridad secular. La herejía denunció las jerarquías sociales, la propiedad privada y la acumulación de riquezas y difundió entre el pueblo una concepción nueva y revolucionaria de la sociedad que, por primera vez en la Edad Media, redefinía todos los aspectos de la vida cotidiana (el trabajo, la propiedad, la reproducción sexual y la situación de las mujeres), planteando la cuestión de la emancipación en términos verdaderamente universales. Las principales sectas herejes tenían un programa social que reinterpretaba la tradición religiosa, y al mismo tiempo estaban bien organizadas desde el punto de vista de su sostenimiento, la difusión de sus ideas e incluso su autodefensa. No fue casual que, a pesar de la persecución extrema que sufrieron, persistieran durante mucho tiempo y jugaran un papel fundamental en la lucha antifeudal<sup>158</sup>. La Iglesia usaba, a su vez, la acusación de herejía para atacar toda forma de insubordinación social y política<sup>159</sup>.

---

<sup>156</sup> Las Historias de Isidoro obispo de Sevilla (hermano del anterior obispo de Sevilla Leandro, quien convirtió a Hermenegildo e inicio la "guerra religiosa" con Leovigildo), como afirma Miguel Novo Gúisan "constituyen el primer tratado de historia nacional española. En ellas se abandona, por primera vez, la concepción romana tradicional, o "universalista", propia de los historiadores anteriores a él, Orosio, Hodoci y Juam de Biclario. La famosa *Lau Hispaniae* que encabeza la obra, o el empleo de la Era Hispánica, son dos buenos exponentes de la nueva concepción "nacional"

<sup>157</sup> Para este apartado, en lo referente a los movimiento heréticos europeos, he seguido el trabajo de Silvia Federici, *Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación primitiva*, rompedor libro de 2004, que proporciona una imagen abarcadora, clara e históricamente rigurosa de las intersecciones del patriarcado, la religión y el modelo económico de cada momento, a lo largo de la Edad Media.

<sup>158</sup> Hoy poco se sabe sobre las diversas sectas herejes (cátaros, valdenses, los «pobres de Lyon», espirituales, apostólicos) que durante más de tres siglos florecieron entre las «clases bajas» de Italia, Francia, Flandes y Alemania, en lo que sin duda fue el movimiento de oposición más importante de la Edad Media (Werner, 1974; Lambert, 1977). La Iglesia, que no escatimó esfuerzos para borrar toda huella de sus doctrinas, el Papa creó una de las instituciones más perversas jamás conocidas en la historia de la represión estatal: la Santa Inquisición.

<sup>159</sup> En 1377, cuando los trabajadores textiles de Ypres (Flandes) se levantaron en armas contra sus empleadores, no sólo fueron colgados por rebeldes sino que también fueron quemados por la Inquisición como herejes (N. Cohn, 1970: 105). También hay documentos que muestran que unas tejedoras fueron amenazadas con ser excomulgadas por no haber entregado a tiempo el producto de su trabajo a los mercaderes o no haber hecho bien su trabajo (Volpe, 1971: 31). En 1234, para castigar a los arrendatarios que se negaban a pagarle los diezmos, el Obispo de Bremen llamó a una cruzada contra ellos «como si se tratara de herejes» (Lambert, 1992: 98). Pero los herejes también fueron perseguidos por las autoridades seculares, desde el Emperador hasta los patricios urbanos, ya que se daban cuenta

En la raíz de la herejía popular estaba la creencia de que Dios ya no hablaba a través del clero debido a su codicia, su corrupción y su escandaloso comportamiento. Las dos sectas principales se presentaban como las «iglesias auténticas». Sin embargo, el reto de los herejes era principalmente político, ya que desafiar a la Iglesia suponía enfrentarse al mismo tiempo con el pilar ideológico del poder feudal, el principal terrateniente de Europa y una de las instituciones que mayor responsabilidad tenía en la explotación cotidiana del campesinado.

La herejía constituía tanto una crítica de las jerarquías sociales y de la explotación económica como una denuncia de la corrupción clerical. Como señala Gioacchino Volpe, el rechazo a todas las formas de autoridad y un fuerte sentimiento anticlerical eran elementos comunes a todas las sectas. Muchos herejes compartían el ideal de la pobreza apostólica y el deseo de regresar a la simple vida comunal que había caracterizado a la iglesia primitiva.

El contenido social de la herejía se encuentra expresado en las palabras de John Ball, el líder intelectual del Levantamiento Campesino Inglés de 1381, «Ah, vosotros, buena gente, las cosas no están bien en Inglaterra, no lo estarán hasta que todo sea común, y hasta que no haya más siervos ni caballeros, sino que estemos todos unidos, y los señores no sean más amos que nosotros» (Dobson, 1983: 371).

Respecto a su duración en el tiempo, por su fuerte radicación social, escribe Antonino di Stefano, ni la excomunión, ni la confiscación de propiedades, ni la tortura, ni la muerte en la hoguera, ni las cruzadas contra los herejes pudieron debilitar la «inmensa vitalidad y popularidad» de la herejía pravitatis (el mal hereje) (di Stefano, 1950: 769). «No existe ni una comuna», escribía Jacques de Vitry a principios del siglo XIII, «en la que la herejía no tenga sus seguidores, sus defensores y sus creyentes». Incluso después de la cruzada contra los cataros de 1215, que destruyó sus bastiones, la herejía (junto con el Islam) siguió siendo el enemigo y la amenaza principal a la que se tuvo que enfrentar la Iglesia. Podemos llegar a vislumbrar la continuidad de la popularidad de los herejes a partir de los juicios que la Inquisición aún llevaba adelante hacia 1330, en la región de Trento (norte de Italia). El epílogo de las herejías tuvo lugar en 1533 con el intento de los anabaptistas de establecer una Nueva Jerusalén en la ciudad alemana de Múnster. Este intento fue aplastado con un baño de sangre, seguido de una ola de despiadadas represalias que afectaron a las luchas proletarias en toda Europa (Po-Chia Hsia, 1988a: 51-69).

Los cataros, la más influyente de las sectas herejes, destacan en la historia de los movimientos sociales europeos por su singular aversión a la guerra (incluidas las Cruzadas), su condena a la pena capital (que provocó el primer pronunciamiento explícito de la Iglesia a favor de la pena de muerte) y su tolerancia hacia otras religiones. Francia meridional, su bastión antes de la cruzada albigense, «fue un refugio seguro para los judíos cuando el antisemitismo crecía en Europa». Las creencias sexuales de los cataros eran una elaboración sofisticada de cuestiones desarrolladas a través del encuentro con religiones herejes orientales, pero la popularidad de la que gozaron y la influencia que ejercieron en otras herejías señala también una realidad experiencial más amplia, arraigada en las condiciones del matrimonio y de la reproducción en la Edad Media<sup>160</sup>.

Engels cita a los primeros taboritas en Bohemia<sup>161</sup> para quienes el establecimiento de la

---

de que el llamamiento herético a la «religión auténtica» tenía implicaciones subversivas y cuestionaba los fundamentos de su poder.

<sup>160</sup> Se sabe que en la sociedad medieval, debido a la escasa disponibilidad de tierra y a las restricciones proteccionistas que ponían los gremios para entrar a los oficios, tener muchos hijos no era posible y tampoco deseable y, efectivamente, las comunidades de campesinos y artesanos se esforzaban por controlar la cantidad de hijos. Es concebible que en los códigos sexuales y reproductivos de los herejes podamos ver realmente las huellas de un intento de control medieval de la natalidad. Esto explicaría el motivo por el cual, cuando el crecimiento poblacional se convirtió en una preocupación social fundamental durante la profunda crisis demográfica y la escasez de trabajadores a finales del siglo XIV, la herejía comenzó a ser asociada a los crímenes reproductivos, especialmente la «sodomía», el infanticidio y el aborto.

<sup>161</sup> Según los describe Engels, los taboritas eran el ala democrática revolucionaria del movimiento nacional de liberación husita contra la nobleza alemana en Bohemia. De esto, Engels sólo nos dice que «sus demandas reflejaban el deseo del campesinado y las clases bajas urbanas de terminar con toda

igualdad y la propiedad comunal eran tan importantes como la reforma religiosa, llegando a experimentar el «comunismo».

Para sofocar la revuelta de los husitas, unión de taboritas y ultraquistas<sup>162</sup>, en 1421 la Iglesia envió un ejército de 150.000 hombres que fueron derrotados. Dos años más tarde, en el Sínodo de Siena, la Iglesia decidió que, si no se podía derrotar militarmente a los herejes de Bohemia, había que aislarlos y matarlos de hambre mediante un asedio. También fracasaron y las ideas husitas continuaron difundiendo en Alemania, Hungría y los territorios eslavos del sur. Otro ejército de 100.000 hombres fue lanzado contra ellos en 1431, de nuevo en vano<sup>163</sup>.

Los bogomilos eran a la Iglesia oriental lo que los cátaros a la occidental. Además de su maniqueísmo y antinatalismo, lo que más alarmaba a las autoridades bizantinas era el «anarquismo radical», la desobediencia civil y el odio de clase de los bogomilos. «Los bogomilos predicaban en el lenguaje del pueblo y su mensaje fue comprendido por el pueblo [...] su organización flexible, sus atractivas soluciones al problema del mal y su compromiso con la protesta social hicieron al movimiento virtualmente indestructible» (Browning, 1975: 164-66).

Uno de los aspectos más significativos del movimiento herético es la elevada posición social que asignó a las mujeres. Como señala Gioacchino Volpe, en la Iglesia las mujeres no eran nada, pero aquí eran consideradas como iguales; las mujeres tenían los mismos derechos que los hombres y disfrutaban de una vida social y una movilidad (deambular, predicar) que durante la Edad Media no encontraban en ningún otro lugar<sup>164</sup>

El movimiento herético proporcionó también una estructura comunitaria alternativa de dimensión internacional, permitiendo a los miembros de las sectas vivir sus vidas con mayor autonomía, al tiempo que se beneficiaban de la red de apoyo constituida por contactos, escuelas y refugios con los que podían contar como ayuda e inspiración en momentos de necesidad. Efectivamente, no es una exageración decir que el movimiento herético fue la primera «internacional proletaria» tal era el alcance de las sectas (particularmente de los cátaros y los valdenses) y de las conexiones que establecieron entre sí a través de las ferias comerciales, los peregrinajes y los permanentes cruces de fronteras de los refugiados generados por la persecución.

Pero el carácter de verdadera lucha de liberación social de las herejías se manifiesta de forma especial en las llamadas luchas urbanas. Por ejemplo a comienzos del siglo XIV, en Florencia, Siena y Flandes, era posible encontrar concentraciones de hasta 4.000 jornaleros (tejedores, bataneros, tintoreros) en la industria textil, bajo un nuevo y despótico tipo de servidumbre, no tenían derechos civiles y los patronos con total impunidad, los espían, arrestaban, torturaban y colgaban al menor signo de problemas (Rodolico, 1971). Es entre estos trabajadores donde encontramos las formas más radicales de protesta social y una mayor aceptación de las ideas

---

opresión feudal» (Engels, 1977: 44n). Pero su sorprendente historia es narrada en mayor detalle en *The Inquisition of the Middle Ages*, de H. C. Lea (1961: 523-40), donde leemos que eran campesinos y gente humilde que no querían nobles y señores entre ellos y que tenían tendencias republicanas. Eran llamados taboritas porque en 1419, cuando los husitas de Praga fueron atacados, siguieron viaje hasta el monte Tabor. Allí fundaron una nueva ciudad que se convirtió en el centro tanto de la resistencia contra la nobleza alemana, como de experimentos comunistas. La historia cuenta que, cuando llegaron de Praga, sacaron unos grandes arcones en los que se le pidió a cada uno que pusiera sus posesiones, para que todas las cosas pudieran ser comunes. Aparentemente, este acuerdo colectivo no duró mucho, pero su espíritu pervivió durante algún tiempo después de su desaparición (Demetz, 1997: 152-57).

<sup>162</sup> Los taboritas se distinguían de los ultraquistas en que, entre sus objetivos, estaba incluida la independencia de Bohemia y la retención de la propiedad que habían confiscado.

<sup>163</sup> Holmes (1975: 202), Milton (1973: 124) y N. Cohn (1970: 215-17).

<sup>164</sup> Volpe, 1971: 20; Koch, 1983: 247). Con frecuencia las mujeres y los hombres herejes vivían juntos libremente, como hermanos y hermanas, de igual modo que en las comunidades agápicas de la Iglesia primitiva. Las mujeres también formaban sus propias comunidades. Un caso típico era el de las beguinas, mujeres laicas de las clases medias urbanas que vivían juntas (especialmente en Alemania y Flandes) y mantenían su trabajo, fuera del control masculino y sin subordinación al control monástico (McDonnell, 1954; Neel, 1989).

heréticas <sup>165</sup>, con una continua ola de “revoluciones heréticas” que duró casi dos siglos, finalizando con la masacre en 1535 de la «Nueva Jerusalén», el intento de los anabaptistas en la ciudad de Múnster para traer el reino de Dios a la tierra<sup>166</sup>.

En Euskal Herria, dentro de esta época y esta “ola” cabe encajar el movimiento herético que en la primera mitad del siglo XV se instaló en Durangoaldea (Bizkaia). Este movimiento encabezado por el franciscano fray Alonso de Mella, se desarrolló muy rápidamente y con gran éxito, al parecer, ya que en menos de cinco años (1437-1442) consiguió levantar un movimiento herético de grandes dimensiones, como lo atestigua la crónica de Juan II, “*se levantó en la Villa de Durango una grande herejía*”, y el presbítero Fernando de Munqueta -uno de los represores de la herejía- en una carta enviada al Papa: “*una herejía tan grande en pocos días había crecido muchísimo*”. El movimiento planteaba una teología liberadora<sup>167</sup>, donde la salvación es colectiva y la vida de perfección no tiene lugar en el mas allá, sino en la tierra. Para conseguirla se necesitaba la construcción de una sociedad económica y socialmente igualitaria a través del comunalismo. La libertad era sagrada ya que se alcanzaba este grado de perfección colectiva en el espíritu de libertad, por ello no estaban sujetos a humana obediencia ni a cumplir los preceptos de la Iglesia, ya que donde hay Espíritu del Señor, allí hay libertad. Esta propuesta en el entorno de crisis socio-económica bajo medieval de Bizkaia<sup>168</sup>, se extendió rápidamente entre los excluidos del sistema: mujeres, segundones de

---

<sup>165</sup> Durante el siglo XIV, particularmente en Flandes, los trabajadores textiles estuvieron involucrados en constantes rebeliones contra el obispo, la nobleza, los mercaderes e incluso los principales oficios. En Brujas, cuando en 1378 los oficios más importantes se hicieron poderosos, los trabajadores de la lana continuaron la sublevación en su contra. En Gante, en 1335, un levantamiento de la burguesía local fue superado por una rebelión de tejedores que trataron de establecer una «democracia obrera» basada en la supresión de todas las autoridades, excepto aquellas que vivían del trabajo manual (Boissonnade, 1927: 310-11). Derrotados por una coalición imponente de fuerzas (que incluía al príncipe, la nobleza, el clero y la burguesía), los tejedores volvieron a intentarlo en 1378, y esta vez tuvieron éxito, instituyendo la que (tal vez con cierta exageración) ha dado en llamarse la primera «dictadura del proletariado» conocida en la historia. Sólo a través de una batalla a campo abierto, que tuvo lugar en Roosebecque en 1382, y en la que 26.000 de ellos perdieron la vida, fueron finalmente derrotados (ibidem), después de haber establecido durante cuatro años un gobierno de trabajadores. Los acontecimientos que tuvieron lugar en Brujas y Gante no fueron casos aislados. También en Alemania y en Italia, los artesanos y los trabajadores se revelaban en cada ocasión que se les presentaba, forzando a la iglesia y a la burguesía local a vivir en una constante desazón.

<sup>166</sup> Políticamente, los anabaptistas representaron una fusión de «los movimientos sociales de la Baja Edad Media y el nuevo movimiento anticlerical que se desencadenó a partir de la Reforma». Como los herejes medievales, los anabaptistas condenaban el individualismo económico y la codicia, y apoyaban una forma de comunalismo cristiano. La toma de Múnster tuvo lugar tras la Guerra Campesina, cuando el descontento y las insurrecciones urbanas se extendieron desde Frankfurt hasta Colonia y otras ciudades del norte de Alemania. En 1531, los gremios tomaron el control de la ciudad de Múnster, le cambiaron el nombre por Nueva Jerusalén y, bajo la influencia de inmigrantes anabaptistas holandeses, instalaron en ella un gobierno comunal que duró cuatro años, basado en compartir los bienes.

<sup>167</sup> Para J. Goñi Gaztambide es “una herejía *sui generis*, resultante de la amalgama de elementos tomados de diversas sectas: fraticellos, Libre Espíritu, joaquinismo, etc.”

<sup>168</sup> Es el momento en que los parientes mayores reaccionan frente a la crisis: aumento de la presión sobre el campesinado, replantación de viejos usos, reseñorialización, depredación violenta, etc. Esta reacción sumió a Bizkaia en un clima de conflictividad social que se manifestó en tres niveles: enfrentamientos entre bandos, entre campesinado y parientes mayores, y entre el mundo urbano y el rural de los parientes mayores. En este contexto, entre finales del siglo XIV y principios del XV, se redactó el fuero antiguo de la merindad de Durango, instaurándose el mayorazgo, lo que suponía la exclusión de la herencia, o de su parte principal, a los segundones obligándolos a buscarse la vida por otros caminos al margen de la propiedad rural familiar. El principal refugio para estos segundones de Durangoaldea fue la naciente y pujante industria manufacturera, concretamente la pañera, de la Villa de Durango, que fue absorbiendo este excedente del campo. Otro refugio, teniendo en cuenta el clima de enfrentamiento social en que se vivía, fue el vagabundeo, el formar parte de esos grupos de “andariegos” de los que hablan los cuadernos de ordenanzas de hermandades, con el fin de obtener algún beneficio sirviendo a los parientes mayores en sus acciones depredadoras. Por su parte, las mujeres quedaban al descubierto, en mayor medida que los hombres, ante una situación de crisis y ante la institución del mayorazgo. Sus opciones se centraban en el matrimonio, en la reclusión monástica, o en el servicio doméstico. La dote era un requisito fundamental para alcanzar los dos primeras opciones, y los

los mayorazgos, jornaleros, andariegos, etc. En 1442 comenzó la persecución, las principales acusaciones que se les hicieron fueron la predicación contra los sacramentos, especialmente contra el matrimonio y la Eucaristía, no hacer ninguna distinción entre hombres y mujeres y mantenerse económicamente gracias a los bienes comunes. Los que no huyeron sufrieron una durísima represión, en dos oleadas: 1446 y 1453. La quema de herejes fue el castigo más aplicado, pese a lo cual la sospecha de que Durango siguió estando, al menos espiritualmente, más cercano a la ideología del Libre Espíritu que a la Iglesia católica continuó hasta bien entrado el siglo XVI. En este siglo, el movimiento de los “*alumbrados*” se desarrolló por todo el País Vasco, con lo que el posible remanente de población afín a la herejía de Mella bien pudo desarrollarse posteriormente con otras ideas heterodoxas. Queda claro que la peculiar situación geográfica de Euskadi como paso de Castilla hacia Europa durante todo el siglo XV, permitió que la influencia de las corrientes espirituales europeas, *heréticas*, encontrasen un terreno necesitado de formas de vivir la “religión” diferentes a las impuestas por la Iglesia de Roma.

Con la masacre de la “Nueva Jerusalén” en 1535, agravada por el despliegue de las cacerías de brujas y los efectos de la expansión colonial, el proceso herético-revolucionario en Europa llegó a su fin, pero para ello fue necesario que la Iglesia de Roma, con ejércitos propios, se constituyera a sí misma en un Estado con poder político-económico al mismo nivel que el que ejercía el poder de cualquier otro Estado, manteniendo su hegemonía solamente a través del terror, terror real en la tierra (la Santa Inquisición) y terror al más allá, ya que solo *a través de ella existe la salvación eterna*.

### ¿Tradiciones culturales heréticas?

La Ilustración y la Revolución Francesa inauguran una nueva era, que aunque se extiende por todo Europa, es especialmente fructífera en Francia. El “redescubrimiento” de la cultura egipcia y de las culturas mesopotámicas, el movimiento del “romanticismo” con su búsqueda histórica medieval, el inicio de la arqueología, del método “histórico”, de los viajes de “estudios in situ” de investigadores en todas las ramas, sitúan el tema del origen de las religiones (y sus mitos) en un lugar preeminente.

En Francia fructificaron las llamadas “herejías mayores” y su tierra soportó “Cruzadas” contra los infieles, siendo estos sus propios vecinos y hermanos. El “trauma colectivo” ha ido transmitiéndose a través de los siglos, a tramos por canal subterráneo y a tramos emergiendo por muy diversas fuentes. La riqueza de su bibliografía histórica, e investigación académica (la mayoría por tesis doctorales) ha sido una constante. Este tema sobrepasa el objeto de la ponencia, pero sirve para abrir grandes interrogantes, que para muchos investigadores históricos ya están respondidas:

### ¿Qué descubrieron los franceses en Jerusalén durante la Primera Cruzada?

Tras la Primera Cruzada (1096-1099), nueve caballeros franceses (miembros de familias nobles) se unen en 1118 en Jerusalén para “defender los santos lugares” constituyéndose en una orden canónica seglar, Balduino II rey de la ciudad les regala las ruinas del templo de Jerusalén (por lo que son llamados Orden del Temple o Caballeros del Temple) y durante los siguientes nueve años se mantienen solos sin aceptar ningún nuevo miembro<sup>169</sup>.

---

mayorazgos con rentas escasas a duras penas podían dotar a sus hijas, con lo cual se les cerraban las puertas de acceso al matrimonio o al estado religioso. La soluciones que articularon estas mujeres para salvar esta situación fueron el amancebamiento y el beaterio.

<sup>169</sup> En 1128 vuelven seis de los nueve caballeros de Jerusalem. Bernardo de Claraval, cabeza del Cister (y tío de Hugo de Payns primer gran maestro de la Orden), influyó para la creación de la Orden del Temple a través de un Concilio y redactó sus estatutos. Así en el mismo 1128 se convoca el Concilio de Tresense o de Troies en Francia, al que asisten además de todos los representantes de la iglesia, las cabezas del Cister y de Cluny, “seglares de mucha distinción” y los seis caballeros templarios. La fundación de una Orden nunca necesitó de un Concilio, pero con esta se implicó toda la iglesia con todos sus miembros, dando así a la Orden del temple sobre todas las demás, una un carácter universal, revestido además de un gran tabú (y todo esto con solo nueve miembros). La Orden quedaba directamente bajo la obediencia papal, no debiendo obediencia a ningún otro poder religioso ni civil (ni al

## Fundadores de la Orden del Temple

¿Qué encontraron en este tiempo en sus excavaciones en el Templo? ¿Accedieron a la sabiduría ancestral conservada por el pueblo judío en el Arca de la Alianza<sup>170</sup>, al conocimiento de la construcción y otras técnicas, desconocidas en la Europa del S.XII? ¿Qué posibilitó su rápido ascenso y enriquecimiento, con prerrogativas reales y papales jamás antes otorgadas? ¿Encontraron registros escritos del pueblo judío sobre el Jesús hombre?

Desde el tema que nos ocupa cabe decir que son los Templarios los que traen de nuevo a Europa “el culto de Isis” a través de las vírgenes negras que van “apareciendo” de forma milagrosa en lugares muy diferentes de Europa, siempre bajo control templario. Dedicar sus templos de forma especial a la Magdalena y a Juan Bautista (“el esenio”). Dos siglos después, sus grandes riquezas provocan una conspiración del rey de Francia (gran deudor de la Orden) y del Papa para apoderarse de ellas. En 1314 son declarados herejes, todos sus bienes confiscados y, tras una gran redada, sus principales caballeros son detenidos, torturados y quemados, con Jean de Molay, Gran maestro, al frente.

**La tradición de las Saintes-Maries-de-la-Mer** (pequeño pueblo de la Provenza (Francia) en la desembocadura del Ródano) afirma que Saintes Maries de la Mer recibe su nombre por María Salomé, María Jacobé y María Magdalena (según la leyenda embarazada) que llegaron a la ciudad procedentes de Israel junto a Marta (hermana de Lázaro) y la esclava egipcia Sara. Las reliquias de las Santas se conservan todavía, a pesar de las múltiples vicisitudes que han pasado, en la Iglesia Nôtre Dame de la Mer, un impresionante templo totalmente fortificado. El sarcófago, diseñado para dos cuerpos contiene, según la tradición, los cuerpos de las Santas María Jacobé y María Salomé, junto a los de Sara y tres cabezas de niños.

La leyenda se extiende por toda la región plasmada en testimonios arquitectónicos como el de un capitel (llamado de las santas Mujeres) en la cripta de la abadía románica de Saint Pierre de Mozac, donde tres mujeres con ropajes orientales portan en sus manos elementos para la preparación del cadáver para su enterramiento.

O Les Tremaïe (nombre provenzal que significa Las Tres Marías), es un bajo relieve de la época galo-romana tallado en una gran roca natural en la comuna de Baux-de-Provence, que según su propia tradición representa a las tres Marías que desembarcaron en el S.I en Provenza: María de Béthanie (se superpone con María Magdalena), María Salomé, madre de los apóstoles Juan y Santiago y María Jacobé

**Sara patrona del pueblo gitano.** En la cripta de Nôtre Dame de la Mer se encuentra también una imagen negra: es la esclava egipcia Sara, conocida hoy en día como **Santa Sara Kali**, patrona de todos los gitanos, aunque la iglesia no la ha santificado. Su origen es tan misterioso como el del pueblo gitano, pero desde hace siglos no cesa su romería a Saintes-Maries-de-la-Mer<sup>171</sup>, la leyenda más extendida es que acompañaba a las santas Marías desde Israel, aunque una rama de su tradición afirma que es la hija de Jesús y María Magdalena.

---

rey), y se le concedieron grandes prebendas económicas con autonomía plena, empezando desde el mismo Concilio con el monopolio del privilegio forestal de toda la región de la Champaña.

<sup>170</sup> Sobre el Arca de la Alianza y su saber no hay documento alguno que lo pruebe, pero existe la construcción de la catedral gótica que inician los templarios sin periodo de transición con el arte románico, como saber y técnica totalmente nueva, que precisa de unos conocimientos firmes no asentados en la Europa del momento. Hay un pequeño relieve en el portal norte de la catedral de Chartres con una inscripción “*Hic dimittitur Archa Cederis*” (puede traducirse como “*Aquí queda depositada, obrarás según el Arca*”

<sup>171</sup> Los gitanos veneran cada año en la última semana de mayo a su santa: Sara *la Kalí*, Sara *la Negra*, Sara *la Gitana*. Miles de personas llegan en peregrinación de todas las partes del mundo. La mayoría vienen de Francia, Italia, Bélgica, Suiza, España (sobre todo de Cataluña y Levante) y de Europa del Este: Rumania, Yugoslavia y Bulgaria, aunque allí la tradición de adoración de Sara está menos extendida, también llegan desde otros continentes, para celebrar tres días de fiesta y devoción. □ El momento cumbre de esta fiesta es el día 24 de mayo, cuando la imagen de Sara es sacada en procesión y llevada hasta el mar por los gitanos. Al día siguiente son sacadas también las Santas Marías y llevadas igualmente hasta el mar.



Campamento de Peregrinos en Saintes-Maries-de-la-Mer en 1852

**La gran tradición masónica francesa.** La masonería en cualquiera de sus Ordenes o Logias siempre ha tenido una doctrina esotérica, según todos ellos basada “en el verdadero conocimiento”. En Francia (y en el resto de occidente) todas las Logias se autoproclaman herederas (tras un más o menos largo árbol genealógico) de la Orden del Temple y de los conocimientos que estos descubrieron en las ruinas del Templo de Jerusalén (bajo la Gran Roca), no reconociendo la deidad encarnacionista de Jesús. Ese cuerpo esotérico es muy análogo en las grandes ramas de la masonería francesa: Gran Logia de Francia<sup>172</sup> (en la actualidad supera los 30.000 *hermanos*), Priorato de Sión<sup>173</sup>, Rosa Cruces, etc.; todas guardan el “secreto del Santo Grial” como la “copa portadora de la *sang real*”, el útero de María Magdalena, mujer clave en el cuerpo de la masonería francesa, y que afirman que tras la muerte de Jesús vivió y murió en Francia.

¿Qué sabían las legiones romanas que cruzaban Provenza de “esta leyenda” de las Saintes Maries? ¿Qué sabían en Iruña Veleia del “crucificado”?

Solo son preguntas y dudas que la destrucción de Iruña-Veleia no ayudará a disipar.

En Vitoria-Gasteiz a 15 de diciembre 2016

---

<sup>172</sup> En 1738 un grupo de Logias se unen para formar la primera Gran Logia de Francia. En vísperas de la Revolución Francesa, la Orden Masónica francesa había conquistado un estatus considerable en el país: varias decenas de miles de francmasones se repartían entre dos principales Obediencias: Gran Logia de Francia y el Gran Oriente de Francia (fundada en 1773). Ambas Obediencias (muy activas en el pensamiento de la Ilustración en el que se asentó la revolución Francesa) se fusionaron temporalmente en 1799. En 1804 se creó el Consejo Supremo de Francia del Rito Escocés Antiguo y Aceptado (se dice que es el rito de los templarios que huyeron a Escocia. También llegaron a Lisboa y a varias ciudades españolas en 1314). El Consejo Supremo todavía existe, (Rue Puteaux, de París), y tiene jurisdicción sobre los Altos Grados. Napoleón obligó a los masones a aceptar sólo una Obediencia, el Gran Oriente. (Xabier Bertrand y Sarkozy, son dos políticos que pertenecen a esta logia, según afirmaba Pierre Lambicci, su Gran Maestro en 2010). En 2010 se abrió en París el Museo de la Francmasonería.

<sup>173</sup> Según el Priorato de Sion, María Magdalena, tras la crucifixión de Jesús, llega a las Galias escoltada por José de Arimatea y portando el Santo Grial o Santa Sangre de su prole, es decir, como la descendencia física de Jesús, que se trasladó a las Galias y continuó allí. Una vez en Francia, este linaje judío se unió matrimonialmente con el de los reyes francos, dando lugar a los merovingios. Alrededor del año 500 d.C., con el bautismo y conversión del rey Clodoveo (de la dinastía Merovingia) la Iglesia Romana se instauró como suprema autoridad espiritual de Occidente. Pero los merovingios seguían manteniendo simpatías por la religión arriana que practicaban antes de su conversión al cristianismo (adopcionista frente al encarnacionismo de la Iglesia de Roma). Doscientos años después, el rey merovingio Dagoberto II fue asesinado junto con su familia. La Iglesia, viendo peligrar su hegemonía, habría apoyado la conspiración. Según afirma el Priorato de Sión, los merovingios, la estirpe de Jesús, sobrevivieron a través de un hijo de Dagoberto que se habría salvado del asesinato de su familia. Se llamaba Sigisberto IV, y entre sus descendientes estaría más tarde Godofredo de Bouillon, primer rey de Jerusalén tras la Primera Cruzada.

El nombre del priorato aparece ligado al descubrimiento de documentos secretos o, como han sugerido algunos, de reliquias de cristo en la aldea de Rennes-le-Château, en el sudoeste de Francia en el S. XIX.