

## 8. El lugar del origen del íbero: las abundantes inscripciones rupestres íberas de Lanzarote y Fuerteventura

Antonio Arnaiz Villena



**Antonio Arnaiz Villena** es catedrático en la Universidad Complutense de Madrid. Se ha centrado en la lingüística y, concretamente, en sus relaciones con diversas lenguas mediterráneas.

Ha publicado entre otros los siguientes libros: *El origen de los vascos y otros pueblos mediterráneos*, *The Usko-Mediterranean languages*, *Diccionario Iberico-Euskera-Castellano*. Ha escrito 360 artículos en revistas internacionales sobre antropología, genética, lingüística e inmunología. [chopo.pntic.mec.es/biolmol](http://chopo.pntic.mec.es/biolmol)

<http://basques-iberians.blogspot.com>

### 8.1. Resumen

En esta ponencia en primer lugar se explican los lugares donde se han encontrado inscripciones ibéricas en tres de las Islas Canarias: Lanzarote, Fuerteventura y Hierro, las más alejadas hasta ahora. También se han encontrado escrituras líbico-bereber pero se aprecian que son posteriores ya que suelen aparecer encima de las inscripciones ibéricas.

La escritura ibérica encontrada tiene carácter ibérico-levantino y no sudoriental. Tiene además la peculiaridad de que se aprovechan los trazos de signos contiguos para escribirlos pegados. Se propone que la lengua guanche esté clasificada como una lengua usko-mediterránea en las que se encuentran varias lenguas emparentadas, vivas y muertas

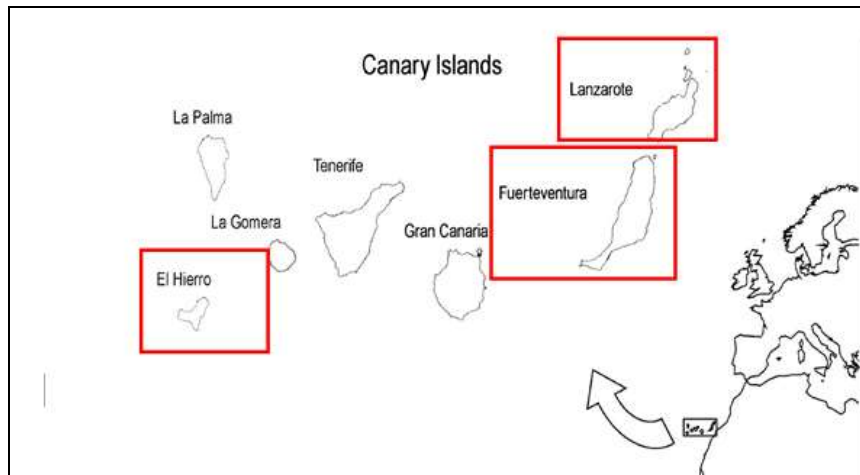
Por otro lado, el semisilabario ibérico está probablemente relacionado con y/o tiene su origen en antiguas escrituras lineales del norte de África y del atlántico, incluyendo Canarias, siendo su origen más antiguo ahora incierto.

### 8.2. Ponencia

#### a) Historia de un descubrimiento

En 1999 encontrábamos en la revista *Almogaren*, editada por el Instituto Canario de Austria un artículo de Werner Pichler en el que recopilaba un conjunto de inscripciones rupestres de Lanzarote y Fuerteventura que habían sido recogidas por él y denominadas latino-canarias. (Pichler, 1995; Arnaiz-Villena and Alonso-Garcia, 2000; Arnaiz-Villena and Rey, 2012; <http://basques-iberians.blogspot.com.es/2014/02/la-ruta-del-atun-explicaria-las.html>; <http://basques-iberians.blogspot.com.es/2013/11/las-escrituras-ibero-guanches-de.html>; [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iberian-Guanche\\_inscriptions.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iberian-Guanche_inscriptions.pdf)). Además se encontra-

ron las mismas inscripciones en la isla mas alejada de El Hierro (Nowak, 1994). Nosotros las hemos denominado en nuestras publicaciones íbero-guanches.



Mapa de las Islas Canarias y su situación referente a las costas de Europa y Africa. Se han encontrado inscripciones íbericas en Lanzarote, Fuerteventura y El Hierro (recuadradas).

Desde el primer momento fue evidente que estábamos ante inscripciones semisilábicas íbericas en las Islas Canarias, que nosotros transcribimos según el semisilabario íberico descrito por Manuel Gómez Moreno.

íberico →		basílica túrdg-berber	fenicio	griego	íberico →		basílica túrdg-berber	fenicio	griego
RDP	a	ΔΔ	ⲀⲀ	ΑΑ	P	bi	ⲃ	ⲃ	ⲃ
EE	e	ⲜⲜ	Ⲝ	Ⲝ	ⲞⲞⲞ	bo	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
MM	z	ⲚⲚ	Ⲛ	Ⲛ	Ⲡ	bu	Ⲡ	Ⲡ	Ⲡ
HH	o	ⲐⲐ	Ⲑ	Ⲑ	X	ca	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
ΔΔ	u	ⲘⲘ	Ⲙ	Ⲙ	ⲞⲞⲞ	ce	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
ΛΛ	l	Ⲛ	Ⲛ	Ⲛ	ⲞⲞⲞ	ci	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
ⲐⲐⲐⲐ	r	ⲠⲠ	Ⲡ	Ⲡ	ⲞⲞⲞ	co	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
MM	s	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ	ⲞⲞⲞ	cu	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
ⲞⲞⲞ	z	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ	ⲞⲞⲞ	ca	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
ⲞⲞⲞ	m	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ	ⲞⲞⲞ	ke	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
ⲞⲞ	n	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ	ⲞⲞⲞ	ki	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
l	ba	Ⲟ			Ⲟ	co	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ
ⲞⲞⲞ	be	ⲞⲞⲞ			ⲞⲞ	ci	ⲞⲞⲞ	Ⲟ	Ⲟ

Semisilabario íberico-tartésico de Manuel Gómez Moreno

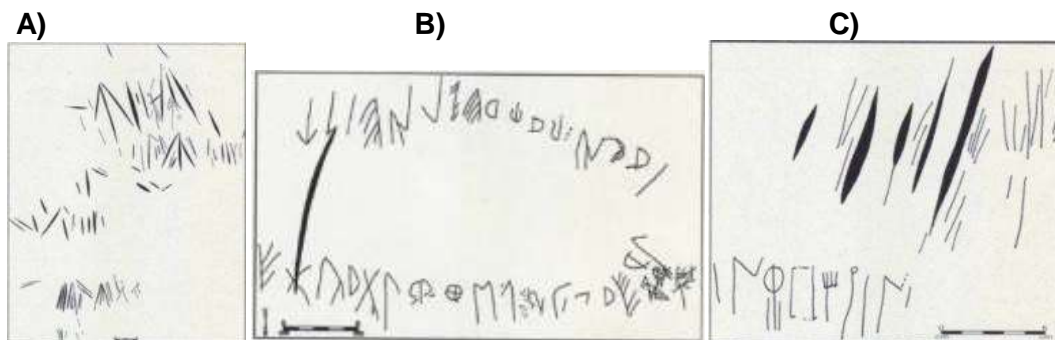
La escritura íberica encontrada tiene carácter íberico-levantino y no sudoriental. Tiene además la peculiaridad de que se aprovechan los trazos de signos contiguos para escribirlos pegados. Esta característica se encuentra también en las escrituras líbico-berber de Canarias, que también tiende a unir los trazos de letras cuando es adecuado. Es una característica isleña frente a la escritura líbico-berber del continente africano (Arnaiz-Villena and Alonso-Garcia, 2000).



*Inscripciones ibéricas de la isla de Fuerteventura con líneas Naviformes*

- A) Incripciones en la roca.
- B) Las mismas inscripciones símbolos Naviformes, marcadas para que se vean mejor.
- C) Las inscripciones y las líneas Naviformes fuera del contexto rocoso.

Además las inscripciones ibéricas de Lanzarote y Fuerteventura, como se observan están, muchas veces, rodeadas de líneas Naviformes, que es una característica de las inscripciones ibéricas de la Península Ibérica y especialmente de los Pirineos.



*Grupo de inscripciones ibéricas con líneas Naviformes en la Cerdaña de Gerona.*

- A) Incripciones Naviformes solas.
- B) y C). Incripciones Naviformes asociadas a inscripciones iberas.

Como se observa en la siguiente figura esta escritura íbero-guanche o ibérica nada tiene que ver con las inscripciones líbico-bereberes del archipiélago canario y del norte de África.



*Inscripciones líbico-bereberes de las Islas Canarias en El Hierro.*

Por lo tanto, hicimos las transcripciones de las inscripciones íbero-guanches de las Islas Canarias y también una propuesta de traducción, como la representada en la figura siguiente, basada en la traducción euskérica del íbero, utilizando una metodología fonológica y semántica (Arnaiz-Villena & Alonso-Garcia,2000).

Fuerteventura's Scripts	Iberian-Levantin Transcription	Translate to Basque and Spanish	Translate to English
	KAMMBAMMKAMMOSKAN	KAMU-AMA-ABA-MAMA-AKA-MAMA-OSKAN Difunto de la madrecita dormido (en) la sepultura, madrecita del más allá	Little Mother's deceased sleeping in the sepulcher, Little Mother from a fterlife
	KASM	AKA-AS-AMA Difunto (en) la oscuridad de la madre	Deceased in the darkness of the Mother
	BAMSBABABABABA	ABA-AMA-SABAI-BUBA-BUBA En el interior (de) la tumba de la madre dormido dormido	Inside the Mother's tomb sleeping sleeping
	(I)KAMBA	IL-KAMU-ABA Difunto dormido (en) la sepultura	Deceased sleeping in the sepulcher
	KEKAMLS	KAKA-AMA-LUZE Despojos de la madre (en) el abismo	Mother's remains in the Depths
	KAMBABAKAKEKAKA	KAMU-BUBA-BAKE-KAKA-AKA Despojos del difunto dormidos (en) el sueño de la paz	Deceased's remains sleep in the peace dream
	KAKEMMBA	KAKA-MAMA-AMA-ABA Difunto de la madrecita (en) la tumba de la madre	Little Mother's deceased in Her tomb
	BABABALBA	BUBA-BALTZ-ABA Dormido (en) la tumba de la oscuridad	Sleeping in the Darkness tomb
	BASNBA	BASA-NABA (En) el barro de la llanura	In the grasslands' mud
	MKAMKMMMKAAMMBA	MAKA-MALLO-MAMA-MAKA-KAMU-AMA-ABA Pecador (en) la colina de la madre, pecador sueño (en) la sepultura de la madre	Sinner in the Mother's Hill, sinner dream in the Mother's Sepulcher
	MKAMKMMMKAAMMBA	MAKA-MALLO-MAMA-MAKA-KAMU-AMA-ABA Pecador (en) la colina de la madre, pecador sueño (en) la sepultura de la madre	Sinner in the Mother's Hill, sinner dream in the Mother Sepulcher
	KAMLBABAKALTABAMGEKA RBAKAM	KAMU-IL-BUBA-KAL-ATA-ABA-AMA-GE-KAR-BUBA-AKA-AMA Cada uno (de) los difuntos durmiendo el sueño (en) la sepultura de la madre de la puerta; difunto de la madre durmiendo sin fuego	Each one of the deceased sleeping the dream in the Sepulcher of the Mother of the Door, Mother's deceased without fire
	MKAMLBARBABABAKAM	MAKA-AMA-IL-BARA-BUBA-BUBA-AKA-AMA Difunto pecador de la madre, dormido dormido, venido a parar a la sepultura de la madre	Mother's sinner deceased, sleeping sleeping in the Mother Sepulcher
	RKARNANKA	UR-KAR-BAN-AKA Cada uno de los difuntos (en) las aguas de fuego	Each one of the deceased in the fire water

Véase para la interpretación de la tabla anterior las siguientes referencias: (Nowak, 1994; Pichler, 1995; Arnaiz-Villena and Alonso-Garcia, 2000; Arnaiz-Villena and Rey, 2012; <http://basques-iberians.blogspot.com.es/2014/02/la-ruta-del-atun-explicaria-las.html>; <http://basques-iberians.blogspot.com.es/2013/11/las-escrituras-ibero-guanches-de.html> ; [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iberian-Guanche\\_inscriptions.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iberian-Guanche_inscriptions.pdf); [chopo.pntic.mec.es/biolmol/publicaciones/Usko.pdf](http://chopo.pntic.mec.es/biolmol/publicaciones/Usko.pdf))

## b) Origen del íbero

Nos encontramos, pues, con inscripciones iberas rupestres lejos de la Península Ibérica, en Canarias, y que han sido fabricadas en un tiempo más antiguo que las inscripciones líbico-bereberes del norte de África y de Canarias, ya que las inscripciones iberas que nosotros hemos llamado íbero-guanches (y otros llaman latino-canarias) se encuentran casi siempre en las rocas conjuntamente con las inscripciones líbico-bereberes y estas últimas se han escrito muchas veces encima de las inscripciones ibéricas.

Las inscripciones íbero-guanches fueron hechas muy probablemente por canarios autóctonos (guanches), ya que en Lanzarote y Fuerteventura existe gran densidad de estas inscripciones. Así mismo casi siempre se encuentran en lugares altos y a distancia de la costa, como en cimas de colinas y de volcanes.

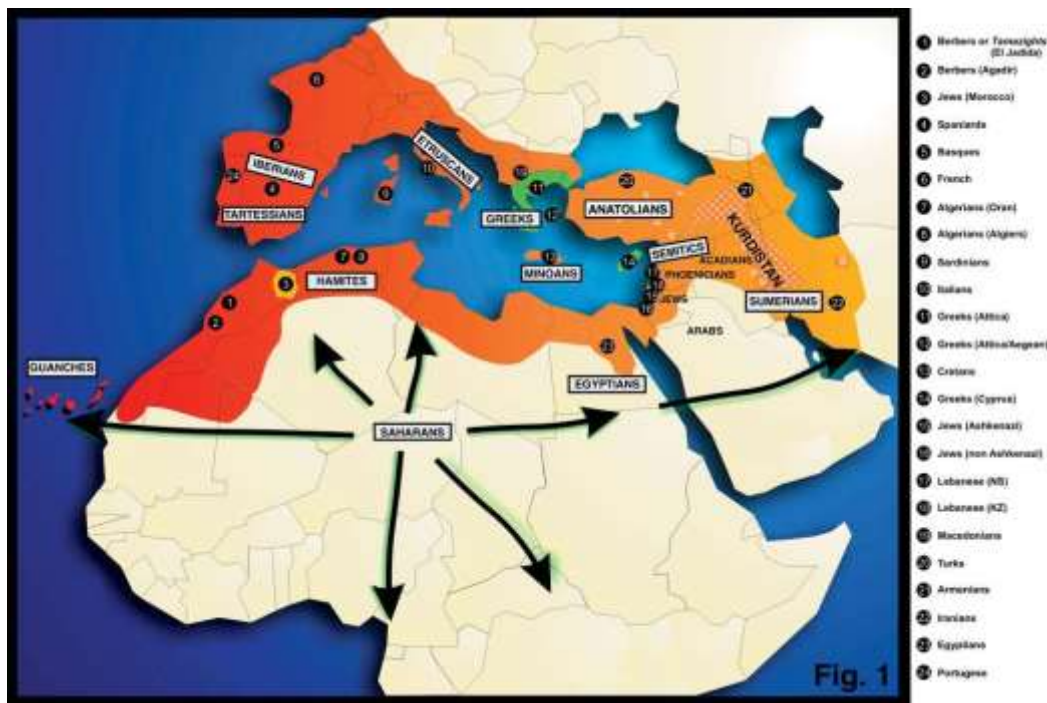
La lengua guanche la hemos clasificado como una lengua usko-mediterránea en las que se encuentran varias lenguas emparentadas, vivas y muertas y que están representadas en la siguiente figura, donde falta el sardo antiguo:



*Lenguas vivas y muertas Usko-Mediterráneas ¿Se escribió el íbero inicialmente por guanches u otras poblaciones del norte de África?*

Se plantea el problema de si las inscripciones ibéricas de Canarias fueron anteriores o no en el tiempo a las peninsulares. Probablemente la respuesta a la pregunta se encuentre bajo las arenas del desierto del Sahara.

**c) La hipótesis sahariana de migración genética y cultural: otras escrituras del Sahara y de la cornisa atlántica**



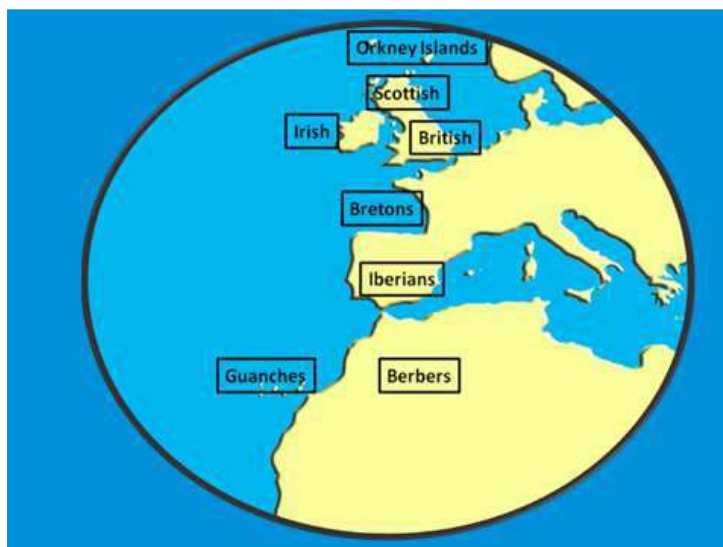
*Propuesta de migración sahariana: Las poblaciones mediterráneas antiguas están dentro de cuadrados. Las poblaciones de hoy día están dentro de círculos. Los kurdos (30 millones) viven en el área señalada con puntos rosados: Kurdistán.*

Esta demostrado que hace unos 10.000 años lo que hoy es el desierto del Sahara era un vergel de lagos y ríos, según han demostrado las fotografías infrarrojas de diferentes satélites. Una ligera variación en el eje de rotación de la Tierra hizo que la zona sufriese una desertificación relativamente rápida, al dejar de pasar por el área de lo que hoy es desierto de vientos húmedos alisios.

Esto provocó posiblemente una migración de genes (gentes) y de culturas en todas las direcciones, como se ha representado en la figura anterior. Ello ocasionó que en un momento

dato, la cuenca del Mar Mediterráneo estuviese densamente poblada y en parte aislada por el hielo de la última época glaciaria al norte y el desierto del Sahara al sur. En este contexto las culturas que nacieron en el mediterráneo no fueron ni de Grecia ni de Roma, como se nos enseña a los occidentales, sino también, producto de aportaciones de todas las otras poblaciones del sur (bereberes), del este hasta el norte de la India (Oriente Medio, Irán etc.), norte (sur y centro Europa) y oeste (Iberia, África, Islas Británicas, Islas Canarias, norte de África, es decir, la cornisa europea atlántica). Hay que tener muy en cuenta que en la cultura megalítica de la Europa y la África atlántica hacia grandes monumentos megalíticos hasta 2.000 años antes que las pirámides de Egipto.

Por otra parte, el archipiélago canario ha estado habitado en la antigüedad por gentes mediterráneas y atlánticas según hemos demostrado en nuestros trabajos. (Nowak, 1994; Pichler, 1995; Arnaiz-Villena and Alonso-Garcia, 2000; Arnaiz-Villena and Rey, 2012; Arnaiz-Villena et al 2015; Arnaiz-Villena et al 2017; Arnaiz-Villena et al 2019; Medina & Arnaiz-Villena, 2018a, 2018b) <http://basques-iberians.blogspot.com.es/2014/02/la-ruta-del-atun-explicaria-las.html> ;  
<http://basques-iberians.blogspot.com.es/2013/11/las-escrituras-ibero-guanche-de.html> ;  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iberian-Guanche\\_inscriptions.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Iberian-Guanche_inscriptions.pdf) ;  
[chopo.pntic.mec.es/biolmol/publicaciones/Usko.pdf](http://chopo.pntic.mec.es/biolmol/publicaciones/Usko.pdf) )



*Poblaciones atlánticas relacionadas genéticamente*

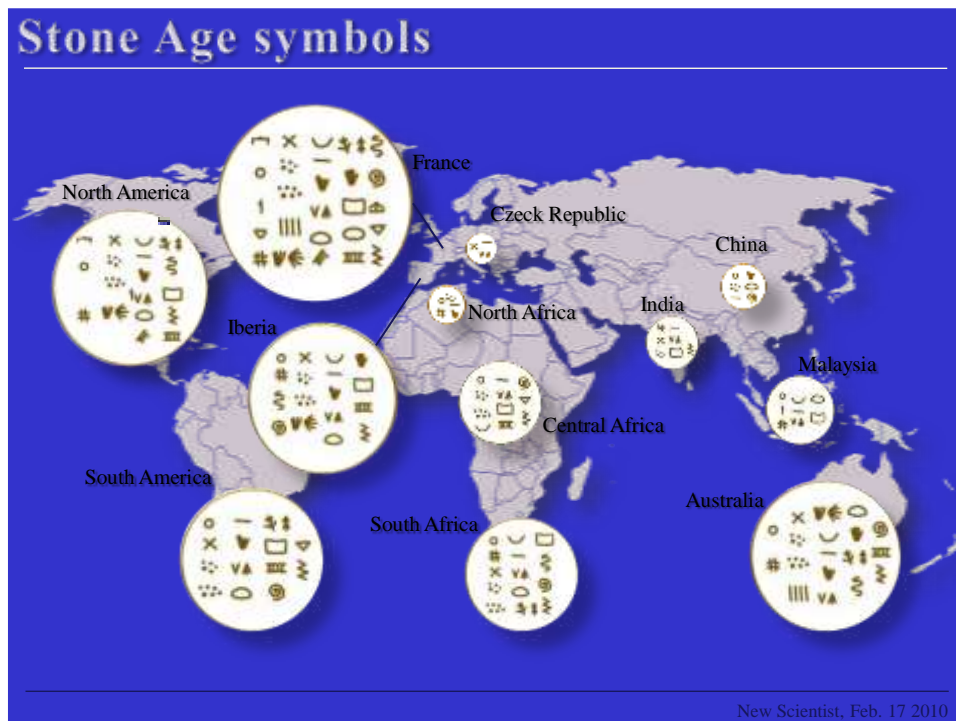
#### **d) Conclusiones**

- 1- El lugar más alejado de la Península Ibérica donde se han encontrado inscripciones ibéricas es en las Islas Canarias
- 2- La lengua guanche está emparentada con el euskera, la ibérica, la berebe-norte Africana y otras llamadas Usko-Mediterraneas.
- 3- Es posible que el semisilabario ibérico fuese utilizado por los guanches.
- 4- El semisilabario ibérico esta probablemente relacionado con y/o tiene su origen en antiguas escrituras lineales del norte de Africa y del atlántico, incluyendo Canarias, siendo su origen más antiguo ahora incierto.

#### **e) Referencias**

- Arnaiz-Villena A. & Alonso García J. 2001. Egipcios, Bereberes, Guanches y Vascos. Ed. Visión Libros. (3rd Edition 2011) ACCI. Madrid (Spain).
- Arnaiz-Villena, A.; Alonso-Garcia, J. Egipcios, Bereberes, Guanches y Vascos (New Edition-2012). Ed. Vision Libros, Madrid (Spain), First Edition-(2000).

- Arnaiz-Villena A.; Rey D. Iberian Tartessian scripts/graffiti in Iruña-Veleia (Basque Country North-Spain). *International Journal of Modern Anthropology* (2012), 1: 24-38
- Arnaiz-Villena A., Muñiz E., Campos C., Gómez-Casado E., Tomasi S., Martínez Quiles N., Martín-Villa M., Palacio-Gruber J. 2015. Origin of Ancient Canary Islanders (Guanches): presence of Atlantic/Iberian HLA and Y chromosome genes and Ancient Iberian language. *Int. J. Mod. Anthropol* 8: 67-93.
- Arnaiz-Villena A., Carballo A., Juarez I., Muñiz E., Campos C., Tejedor B., MartínVilla M., Palacio-Gruber J. 2017. HLA Genes in Atlantic Celtic populations: Are Celts Iberians? *Int. J. Mod. Anthropol* 10: 50 - 72.
- Arnaiz-Villena et al 2019. Cart-ruts in Lanzarote (Canary Islands, Spain) and Malta: first evidence of dating supported by dated ceramics. *Int. J. Mod. Anthropol*. 2019.2: 115-140
- Medina M. & Arnaiz-Villena A. 2018a. A lunisolar prehistoric calendar in Lanzarote Island: "La Quesera"(Cheesboard) from Zonzamas. *Int. J. Mod. Anthropol*. 21:147-161
- Medina M. & Arnaiz-Villena A. 2018b. The Moon: in Prehistoric Rock Calendar "Quesera" - Cheeseboard- at Lanzarote, Canary Islands, Spain. *Int. J. Mod. Anthropol*. 2:182-212
- Nowak, H. "Die Tejeleita-Felsinschrift von El Hierro" *Almogaren*, XXIV-XXV, (1994), Hallein, Salzburg, Austria
- Pichler, W. *Neue Ostinsel-Inschriften (latino-kanarische Inschriften) auf Fuerteventura- Almogaren XXVI*, Hallein (1995), Salzburg, Austria



*Inscripciones mundiales comunes en la edad de piedra se han encontrado principalmente en cuevas de todo el mundo*